

# MAJANDUSAASTA ARUANNE

**aruandeaasta algus:** 01.01.2024

**aruandeaasta lõpp:** 31.12.2024

**sihtasutuse nimi:** Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutus

**registrikood:** 90005188

**postiaadress:** Harju maakond, Tallinn, Kesklinna linnaosa,  
Pärnu mnt 10

**postisihthumber:** 10148

**telefon:** +372 6273120

**e-posti aadress:** margus.toomla@laulupidu.ee

## Sisukord

Tegevusaruanne	3
Raamatupidamise aastaaruanne	13
Bilanss	13
Tulemiaruanne	14
Raamatupidamise aastaaruande lisad	15
Lisa 1 Arvestuspõhimõtted	15
Lisa 2 Raha	16
Lisa 3 Nõuded ja ettemaksed	17
Lisa 4 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad	17
Lisa 5 Võlad ja ettemaksed	18
Lisa 6 Annetused ja toetused	18
Lisa 7 Tulu ettevõtlusest	19
Lisa 8 Mitmesugused tegevuskulud	19
Lisa 9 Tööjõukulud	20
Lisa 10 Intressitulud	20
Lisa 11 Kasutusrent	20
Lisa 12 Seotud osapooled	21
Aruande allkirjad	22
Vandeauditiitori aruanne	23

# EESTI LAULU- JA TANTSUPEO SIHTASUTUSE 2024. AASTA SISULINE TEGEVUSARUANNE

## SISUKORD

- I. Ülevaade sihtasutuse tööst 2024. aastal
- II. 2025. aasta laulupeo kunstilise toimkonna tegevused
- III. 2025. aasta tantsupeo kunstilise toimkonna tegevused
- IV. 2025. aasta rahvamuusikapeo kunstilise toimkonna tegevused
- V. Ülevaade Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutuse nõukogu tööst 2024. aastal
- VI. Sihtasutuse põhilised majandusnäitajad ja tegevuse juhtimine

## I. ÜLEVAADE SIHTASUTUSE TÖÖST 2024. AASTAL

2024. aastal olid Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutuse (edaspidi *sihtasutus*) peamised tegevused seotud 2025. aastal toimuva XXVIII laulu- ja XXI tantsupeo „Iseoma“ ettevalmistustega, mis hõlmas peo õppematerjalide koostamist ja peo repertuaari õpetamist kollektiividele. Laulu- ja tantsupidu toimub Tallinnas 3. juulist kuni 6. juulini 2025.

Aasta algas traditsiooniliste Terepäevadega, mille raames kunstilised juhid koos sihtasutusega külastasid Eesti piirkondi ning tutvustasid XXVIII laulu- ja XXI tantsupidu „Iseoma“. Kohtumised toimusid 8 linnas 26. jaanuarist kuni 4. veebruarini.

2024. aasta alguses oli töö keskmes loomulikult repertuaar, toimusid nii laulu- kui ka tantsupeo repertuaari esitlused ja seminarid, sihtrühmaks ennekõike kollektiivjuhid. Teisel poolaastal algasid peo eelproovide ettevalmistused. Samal ajal toimus õppematerjalide müük kollektiividele.

Alates septembrist hakkasid ilmuma XXVIII laulu- ja XXI tantsupeo uudiskirjad, et tutvustada peo repertuaari ja tegijaid, kajastada olulisi korralduslikke uudiseid ning tutvustada valdkonda ja liikumist laiemalt. Samas toimusid ettevalmistused piletimüügi korraldamiseks 2025. aasta jaanuaris. Koostati meediastrateegia.

Novembrikuus toimus Tallinnas Eesti, Läti ja Leedu laulu- ja tantsupidude traditsiooni teemal UNESCO ühiskonverents, mille korraldas sihtasutus.

Detsembrikuus kuulutati välja 2028. aastal toimuva suure ühise laulu- ja tantsupeo kunstilise juhi ja pealavastaja konkurs. 2028. aastal kohtuvad XIV noorte laulu- ja tantsupidu ning XXIX üldlaulu- ja XXII tantsupidu ühisel peol.

### Peo ettevalmistused maakondades partnerite tasandil

Peo ettevalmistuste toetamisel ja peo tegevuskava elluviimisel on oluline osa ka maakondade kohaliku tasandi partneritel. Sihtasutusel on igast maakonnast üks partner, lisaks kolmes suuremas linnas Tallinnas, Tartus ja Pärnus. Kokku on võrgustikus 18 koostööpartnerit, kelleks on kas omavalitsuste liidud, arenduskeskused või linnades ka linnaasutused. Partner määrab enda poolt sihtasutusele kuraatori, kellega koostöös planeeritakse ja koordineeritakse peo eelproovide ettevalmistusi, ning kuraatorite kaudu jagatakse peo kohta olulist infot ka kollektiividele. 2024. aastal oli suur maht just laulu- ja tantsupeoliste ning rahvamuusikute eelproovide, ajaplaanide ja logistika planeerimisel. Kokku on 2025. aastaks planeeritud kohtumisi *ca* 550 eraldiseisvas eelproovis üle Eestimaa, kus iga eelproovi pikkus on 2–4 tundi. Eelproove viivad läbi dirigendid ja tantsujuhid ning nendes osalevad kõik peole pürgivad kollektiivid. Eelproovide eesmärk on ühtlustada peo repertuaari ning teha ettevalmistusi peonädalaks proovide ja etenduste-kontsertide õnnestumiseks. Eelproovides on peamised kontaktisikud kohapeal enne igast maakonnast nimetatud kuraatorid. Kuraatoritega toimusid u kord kuus veebikohtumised ja vajaduse korral kohtuti ka Tallinnas.

### Häälepartiide esitlemise rakendus

2022. aastal valmis häälepartiide esitlemise rakendus ja kuna see on leidnud head poolehoidu, võeti rakendus kasutusele ka 2025. aasta peo repertuaari õppimise lihtsustamiseks. Moodne lahendus võimaldab laulupeo kodulehel kuulata ja õppida nii koorijuhil kui ka tavalauljal iseseisvalt laulupeo repertuaari partiisid – kuulata konkreetset partiid, aga ka kombineerida kuulamist teiste häälepartiidega. Repertuaar salvestati aasta keskpaigas ja peamine koostööpartner oli ka sel korral Eesti Filharmoonia Kammerkoor.

## 2025. aasta peonädalaks toimkondade loomine

Väga oluline osa peo ettevalmistustest lasub peo toimkondadel, kes tegelevad koolimajutuse, jäätmekorralduse, peopaikade ülesehituse, turvalisuse, ligipääsetavuse jpm-ga. Sügisel alustasid esimesed toimkonnad ettevalmistusi ja esmane ülesanne oli riigihangete jaoks sisendid üle vaadata. Kui 2023. aasta peo eel oli suuremaks katsumuseks jäätmekorralduse kaasajastamine ja korduskasutusnõude kasutuselevõtt, siis tuleva peo eel on eesmärk süsteeme veel tõhustada, et keskkonnajalajälge veelgi vähendada. Toimkondade ettevalmistused ja töö hoogustuvad 2025. aasta alguses enamgi ning jätkuvad kuni peo toimumiseni.

2024. aasta sügisel alustati varakult ja põhjalikult Tallinna liikluse planeerimisega, mis hõlmas liikluse sulgemist, ühistranspordiga seotud küsimusi ja parkimiskorraldust Tallinnas 2025. aasta peonädalal. Olulised partnerid olid siin Tallinna Transpordiamet ja Tallinna linn. Tihe koostöö ja planeerimine jätkub 2025. aastal.

Toimkondade komplekteerimine on iga peo eel kõige keerulisem, sest laulu- ja tantsupidude vahele jääb kaks-kolm aastat, mistõttu kõikides tehnilistes valdkondades tuleb taas kaasata koosseisuvälised inimesed. Eriti keeruline on siis, kui toimkonnajuhid vahetuvad ja peo korralduse juures puuduvad kogemused. Siis tuleb edasi anda detailset infot, kuid paratamatult jäävad kogemuste puudumisel teatud riskid alles. Peo korraldus ja töö toimkondades lähtub ja toetub paljuski just eelmiste pidude kogemusele ja tehtule.

## Kommunikatsiooni valdkond

Jätкус töö visuaalse identiteedi viimistlusega ja kodulehe arendusega. Logo ja visuaalse identiteedi autor on disainikonkursi võitnud kunstnik Marko Kekišev.



Värvati kommunikatsioonitiiim ning uudiskirjade tiim sai ettevalmistuse sügisel algavaks kampaaniaks. Alatest septembrist alustas ilmumist XXVIII laulu- ja XXI tantsupeo kuukiri „Kuupäevik“, mis jõuab iga kuu 4400 tellijani.

## UNESCO konverents

Tihedas koostöös UNESCO Eesti rahvusliku komisjoni, Kultuuriministeeriumi, Eesti Rahvatantsu ja Rahvamuusika Seltsi, Eesti Kooriühingu, Eesti Koorijuhtide Liidu ning Balti ühiskomitee Läti ja Leedu kolleegidega valmistuti Balti ühiskonverentsiks, mille pealkirjaks sai „Laulu- ja tantsupeo juubelid peetud. Kas on põhjust juubeldamiseks?“. Ettevalmistuste ajal toimus suvel Vilniuses Leedu juubelilaulupidu ning kohtuti Balti ühiskomitee kolleegidega.

22. novembril Tallinnas laulu- ja tantsupeo teemal toimunud konverents pälvis valdkonnas oma ainulaadsusega tähelepanu. Osa võtsid Balti riikide laulu- ja tantsupidude korraldajad, valdkonna eksperdid ning traditsiooni jätkumise eest vastutavate organisatsioonide esindajad. Konverents oli jagatud viieks teemaplokiks. Esimeses plokis arutas Eesti Laulu- ja Tantsupeo SA juhataja Margus

Toomla koos kolleegidega Lätist ja Leedust laulu- ja tantsupeo protsessi kestlikkuse tagamise võtmeküsimusi. Teises plokis vaadeldi kollektiivjuhtide olukorda. Kolmandas plokis keskenduti laulu- ja tantsuväljakute oludele ja arengule kolmes Balti riigis. Neljandas plokis toimus Läti Kultuuriakadeemia professori Anda Laže juhtimisel paneeldiskussioon teemal „Laulu- ja tantsupeo tulevik osaleja vaates“. Viiendas plokis jagasid Aarne Saluveer Eestist, Jürgis Spuleniüks Lätist ja Ieva Krivickaitė Leedust inspireerivaid kogemusi, mis aitavad traditsioonil elujõuliselt jätkuda. Konverentsil oli tagatud sünkroontõlge ning Postimehe veebilehe vahendusel oli konverentsist võimalik osa saada eesti keeles.

### **Tule teekonna kavandamine**

2024. aasta kevadel said paika seatud ideelised lähtealused tule teekonna kujundamiseks, planeerimine koostöös maakondadega jätkub kuni peoni. Tuli süüdatakse Tartus 15. mai varahommikul ja see liigub järgneva kahe nädala jooksul läbi kõikide maakondade, mille raames toimub palju kohapealseid sündmusi.

### **Kodarraha saajate kandidaatide valimine**

2024. aasta kevadel kutsuti kokku otsustuskomisjon, et leida laulu- ja tantsupeo kogukonnast uued kodarraha kandidaadid. 31 kandidaadi hulgast valiti 10 kodarraha saajat, kellele antakse need pidulikult üle 14. juunil vahetult enne laulu- ja tantsupeo „Iseoma“ tule süütamist Tartus.

### **2028. aasta laulu- ja tantsupeo ettevalmistustest**

Aasta läbivaks teemaks oli ka 2028. aastal toimuva suure ühise laulu- ja tantsupeo korraldus. Kuna sellel peol tulevad kokku nii üld- kui ka noortepeo esinejad, tuli erinevate riskide maandamiseks leida uued peonädala ülesehituse lahendused. Peamine muudatus seisneb peonädala pikkuses – planeeritav laulu- ja tantsupidu saab toimuma Tallinnas ühe nädala asemel kaks nädalat – ning kontsertide ja etenduste formaat vajas ka selgemaid reegleid. Nendest otsustest lähtudes kuulutati detsembrikuus välja konkursi uus peo kunstiliste juhtide leidmiseks. Tulevane uus toimikond alustab peo ettevalmistustega 2025. aasta aprillikuus.

### **Uue andmebaasi loomine**

Märtsis algas suur töö uue rahvakultuuri andmebaasi loomisega. Alates märtsist kuni augustini toimusid sisukad koosolekud ärianalüütikuga, kes lõi ülevaate sihtasutuse praeguse peoregistri tööprotsessidest ja edasistest vajadustest. Alates sügisest toimusid iga nädal eri päevadel andmebaasi arenduskoosolekud, andmebaasi loomine sisustab väga tiheda ülesandena igat nädalat kuni 2025. aasta sügiseni. Uue andmebaasi kaudu peaks 2026. aasta septembris algama registreerimine 2028. aasta laulu- ja tantsupeole. Enne seda on andmebaasiga veel palju tööd, millele järgneb uue süsteemi juurutamine kollektiivide hulgast.

### **Koostöö toetajatega**

Suure panuse annavad peo korraldusse ka toetajad. Oleme rõõmsad, et tulevasel laulu- ja tantsupeol aitab osalejate magustoidulaua katta meie suurtoetaja AS Balbiino. Transpordi osas jätkub koostöö ABC Motorsiga. Toetajatena jätkavad ka AS Selver ja Europark. Uueks toetajaks on Valio. Loomulikult on alati väga oluline koostööpartner Tallinna linn. Esimest korda üle pika aja tuli aga lõunasöögisupp riigihankega leida ja toetajad ei leidunud.

## Laulu- ja tantsupeo suveniirid

Suvel sõlmisime tulevase laulu- ja tantsupeo meenete tootmise ja müügi korraldamiseks lepingu kontsessioonihanke võitjaks osutunud Sokisahtel OÜ-ga. Meened valmivad õiglase kaubanduse põhimõtteid järgides ning valikus on praktilise väärtusega kvaliteetsed tooted. E-pood on avatud ja tooted kõigile saadaval.

## Laulu- ja tantsupeo liikumises osalevate kollektiivide toetusprogramm

11. mail 2021 jõustus kultuuriministri määrus laulu- ja tantsupeo liikumises osalevate kollektiivide toetamiseks.

2024. aastal jätkus toetusavalduste menetlus. Taotluste ja ka aruandluse menetlus on igal sügisel väga töömahukas. Nii nagu igal aastal, ilmnes ka 2024. aastal taotluste menetluse infosüsteemides vigu ja tõrkeid, mis suurendas taotluste menetlejate töökoormust.

Hooajaks 2024/2025 jagati toetusteks kokku 998 900 eurot 1818-le laulu- ja tantsupeo kollektiivile.

## Gustav Ernesaksa nimeline koorimuusikastipendium

Gustav Ernesaksa koorimuusika edendamise stipendiumi pälvis Tiiu Schüts ja õppetipendiumi Martin Einmann. Sihtasutus korraldas 12. detsembril Tallinna lauluväljakul Gustav Ernesaksa 116. sünniaastapäeva puhul koosviibimise, kus hommikuhämarusse ja laternavalgusesse ehitud lauluväljakul tähistati laulutaadi sünniaastapäeva ning kuulutati välja stipendiumi saajad. Sihtasutus on fondi kaasasutaja ja peamine toetaja.

## Ullo Toomi nimeline rahvatantsustipendium

Ullo Toomi nimelist rahvatantsustipendiumi antakse välja igal aastal. Tunnustati Agne Kurrikoff-Hermanit, kellele anti stipendium üle 17. septembril Tallinna Raekojas. Stipendiumi üleandmise korraldas sihtasutus. Sihtasutus on fondi kaasasutaja ja peamine toetaja.

## Riigihanked

2024. aastal tehti järgmised mahukamad hanked: staabi- ja majutusteenus, välikäimlate rent ja hooldus, meediaagentuuri teenus, meenete kontsessioon, piletimüügiteenus, peo Teataja kontsessioon ja korduskasutusnõude rent. Lisaks väiksemad hanked: videotehnilised ja salvestusteenused ning liikluskorralduse teenusest kuni tõlke- ja tantsuhooniste digitaliseerimiseni.

## II. 2025. AASTA LAULUPEO KUNSTILISE TOIMKONNA TEGEVUSED

2024. aastal jätkas kunstiline toimkond tööd XXVIII laulupeo ettevalmistustega. Kunstiline toimkond kogunes liigijuhtidega 2024. aastal regulaarselt iga kuu nõupidamistel, kus planeeriti ja suunati peo ettevalmistuste detaile. Laulupeo kunstiline juht on Heli Jürgenson.

Kunstilise toimkonna ülesanded olid 2024. aastal järgmised:

- töö laulupeo repertuaariga
- töö valitud repertuaariga selle kirjastamiseks
- laulupeo repertuaarikoolituste korraldamine
- esitluskontserdi korraldamine

- laulupeo repertuaari salvestamine
- eelproovide/ettelaulumiste ja ettemängimiste tingimuste loomine
- väliskollektiivide ettelaulumiste ja -mängimiste tingimuste loomine
- laulupeo nädala koondproovide ettevalmistamine

## Laulupeo repertuaar

Laulupeo avakontserdil kõlab 25 teost, sh 1 uus teos ja 3 uut seadet, 1 lihtsustatud seade olemasolevast teosest. Laulupeo suurkanterdil kõlab 41 teost, sh 8 uut teost (4 vokaal- ja 4 instrumentaalteost), 13 uut seadet (9 vokaal- ja 4 instrumentaalteost), lisaks 4 lihtsustatud seadet olemasolevatest teostest. Puhkpilliorkestri teostest on kõigist tehtud lihtsustatud partiid ja partituurid. Laulupeo repertuaari fookuses on rahvalaul ja avakontserdil kõlab 20 teost, mis põhinevad rahvalaulul. Laulupeo suurkanterdil kõlab 13 teost, kus on kasutatud rahvalaulu.

## Laulupeo õppematerjalid

Valminud on kõik õppematerjalid: laulikud mudilaskoorile, lastekoorile (sisaldab valiklastekooride repertuaari), poistekoorile, meeskoorile, naiskoorile, segakoorile, valikkoorile – kokku 7 laulikut. Laulikute puhul tuleb rõhutada sisukat ja põhjalikku koostööd Eesti Kirjandusmuuseumi Eesti Rahvaluule Arhiiviga rahvalauludel põhinevate allikate uurimisel ja kirjeldamisel. Ka järgmisteks trükisteks on loodud eeskuju, kuidas rahvalauludel põhinevat repertuaari kirjeldada. Iga teose kohta on kirjutatud ka lühiannotatsioon.

E-laulikud täiskasvanute liikidele ehk segakoorile, naiskoorile, meeskoorile ja valikkoorile on kasutajatele kättesaadavad platvormil Scoremusic. Loodud on klaverisaadete kogumik. Orkestrite õppematerjaliks on 10 partituuri trükistena ja partiide komplektid e-materjalina platvormil Scoremusic.

Saatefonogrammide e-kogumik koosneb 23 klaverisaadest avakontserdi ja laulupeo suurkanterdi kooriteoste saadetest. Salvestatud Eesti Raadios.

Lisaks on toetavad õppematerjalid laulupeo koduleheküljel õppevideotena. Kõikidest laulupeo teostest (v.a valikkoor) salvestati häälepartiit. Segakoori, naiskoori, meeskoori ja ühendkoori teoste salvestajaks oli Eesti Filharmoonia Kammerkoor, laste liikidel eri koorid ja Jaanika Kuusik. Häälepartiit on kättesaadavad kõigile huvilistele spetsiaalselt selleks loodud platvormi kaudu laulupeo koduleheküljel. Peaaegu kõikidest laulupeo teostest on teost dirigeeriv dirigent koostanud töölehe.

## Seminarid ja esitluskontserdid

Puhkpilliorkestrite repertuaariseminar toimus uues vormis, kuhu palusime eelregistreerimisega orkestrisse mängima kõik orkestrijuhid. Orkestri tuumiku moodustasid Vabariiklik Orkestrijuhide Puhkpilliorkester ja Muba puhkpilliorkester. Repertuaari harjutati koos ja seejärel salvestati. Seminarist tehtud videosalvestisi saab koduleheküljel kasutada õppematerjalina. Seminari teises osas toimusid ettekanded ja arutelu puhkpilliorkestrite partituuride teemal.

Repertuaari esitluskontsert kooridele toimus 5. mail Estonia kontserdisaalis. Kokku osales 641 lauljat ja ca 550 dirigenti.

Ka aktiivõppemeetodil seminarid on saanud traditsiooniks ja oodatuks. Läbiviijateks teoste dirigendid, kontsertmeistriteks Aime Pärivalu (Tallinn) ja Jorma Toots (Tartu). Seminarid toimusid poistekoorile, segakoorile, naiskoorile, meeskoorile, lastekoorile. Lastekooride seminar toimus III Tallinna noortekooride festivalil ja koostöös Eesti Kooriühinguga. Lastekoorid olid häälerühmiti repertuaari õppinud juba eelnevad kaks päeva, mille kokkupanek toimus siis avaliku seminarina Kalevi spordihallis. Sündmusena oli see kahtlemata meeldejääv, õppemoment õpetajatele samas väiksem ja passiivsem.



Seminar sümfooniaorkestritele aktiivõppena orkestrite osavõtul. Seminar toimus kahes osas. 1. osas toimusid grupiproovid (puupuhkpillid, vaskpuhkpillid, löökpillid, I viiul, II viiul, III viiul ja vioola, tšellod/kontrabassid) ning 2. osas kokkumäng.

### III. 2025. AASTA TANTSUPEO KUNSTILISE TOIMKONNA TEGEVUSED

XXI tantsupeo kunstiline toimkond pidas oma koosolekuid regulaarselt kaks korda kuus. Kogu kunstilise toimkonna suurtele koosolekutele lisaks toimusid koosolekud ka väiksemate liigitoimkondadega. Samuti töötati väljakujoonistega. Tantsupeo pealavastaja on Helena-Mariana Reimann.

Kunstilise toimkonna ülesanded olid 2024. aastal järgmised:

- töö valitud repertuaariga, ettevalmistused kirjastamiseks
- repertuaarikoolitused tantsurühmade juhendajatele
- tantsupidu tutvustav esitluskontsert/jutustus peo ettevalmistusprotsessis
- etenduses kasutatavate videote filmimise korraldamine
- oma liigi/piirkonna lavastuse väljatöötamine, väljakujooniste loomine
- maakondlike/piirkondlike eelproovide läbiviimise plaani koostamine
- rühmade hindamiskriteeriumite ja -plaani väljatöötamine ja ühtlustamine
- tantsupeo nädala ettevalmistused, proovigraafikute koostamine
- jooniste seminari ettevalmistused

#### Tantsupeo repertuaar

Tantsupeo etendus koosneb 36 tantsust, nende hulgas on ka peo finaaltants ja ühistants. 24 tantsu on loodud tulevasele peole, sealjuures kahes liigis on ühele muusikale loodud kolm tantsu. Peo kava on jaotunud vastavalt liikidele nõnda, et iga liik tantsib 2–3 tantsu.

#### Tantsupeo õppematerjalid

Tantsukirjelduste raamatud (I ja II osa) sisaldavad kõikide peo kavas olevate tantsude kirjeldusi. Võimlemiskavade raamat (I osa) sisaldab peo võimlemiskavade kirjeldusi. Koolituse „Õpetajalt õpetajale“ raamat sisaldab augustis toimunud koolituse „Õpetajalt õpetajale“ töötubade materjale. Tantsude saatemuusika e-kogumik sisaldab kõikide peo tantsude saatemuusikat. E-noodikogumik sisaldab kõikide peo tantsude saatemuusika noote. Tantsude näidisvideod sisaldavad kõikide tantsude esitlusi.

#### Seminarid ja peo esitus

Märtsis toimus I repertuaariseminar Eesti eri paigus, mille viisid läbi kunstilisse toimkonda kuuluvad liigijuhid ja assistendid. Seminaris omandati tantsukirjelduste I raamatu materjal. Augustis toimus II repertuaariseminar ja koolitus „Õpetajalt õpetajale“ Viimsis Harjumaal. Seminaris omandati tantsukirjelduste II raamatu materjal. Koolitusel „Õpetajalt õpetajale“ jagasid oma oskusi liigijuhtide assistendid. Viimsis toimunud seminar-koolitus kestis kolm päeva ning sellest võttis osa 400 tantsujuhti üle Eesti.

XXI tantsupeo esitus toimus augustis Viimsis seminari-koolituse raames ning viidi läbi tavapärasest erinevas vormis. Anti suusõnaline vaade eesootava peo kunstilisele tervikule.

Novembris korraldati 14 mentorseminari maakondades ja 1 kogu päeva kestnud mentorseminar veebikeskkonnas. Mentorseminaridel jagati tantsujuhtidele õpetussõnu repertuaariga tegelemiseks ja tööks tantsijatega peo tantsude omandamisel. Seminaridel tutvustati peo hindamiskriteeriume, mille alusel hinnatakse rühmi II eelproovis.

#### **IV. 2025. AASTA RAHVAMUUSIKAPEO KUNSTILISE TOIMKONNA TEGEVUSED**

2024. aastal toimusid rahvamuusikapeo kunstilise toimkonna regulaarsed koosolekud, kus arutati õpperaamatu koostamist ning seminaride ja 2025. aastal eelproovide läbiviimise korraldust. Rahvamuusikapeo üldjuht on Helin Pihlap.

Kevadpoolaastal valmis õppematerjalina „Rahvamuusikapeo õpperaamat“. Raamat hõlmab kõikide peole planeeritud pilliliikide repertuaaris olevate lugude algvariante, pillide tutvustust, ajalugu ja paikkondade eripärasid. Samuti rahvamuusikapeo liigijuhtide tutvustusi. Õpperaamatu eesmärk oli loominguulise toimkonna poolt, et pillimehed õpiks esmalt ära repertuaari algvariandid ja asuks pärast seda lugude seatud variante omandama. Õpperaamat otsustati välja anda e-raamatuna.

Õpperaamatus olevate lugude ja kogu repertuaari tutvustamiseks kollektiivjuhtidele toimus kaks seminari. Septembriks valmis e-raamatuna teine õppematerjal, „Rahvamuusikapeo noodiraamat“, mis sisaldab peol esitusele tulevate lugude partiisid ja partituure. Nende tutvustamiseks toimus lisaks seminar sügisel Paides.

Esimest korda osalesid rahvamuusikapeo liigijuhid ühtse kollektiivina Viljandi Folgil, tutvustamaks eelseisvat, 2025. aasta pidu.

#### **V. ÜLEVAADE EESTI LAULU- JA TANTSUPEO SIHTASUTUSE NÕUKOGU TÖÖST 2024. AASTAL**

Ülevaade on koostatud riigivara seaduse § 98 lg 1 alusel ning Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutuse põhikirjast lähtudes.

##### **Nõukogu koosseis ja makstud tasud**

Nõukogu koosseisu kuulus 2024. aastal 9 liiget. Vahetus 1 liige.

Merilin Piipuu – nõukogu esimees, Kultuuriministeerium  
Merju Künnapuu – Kultuuriministeerium  
Hillar Sein – Tallinna Linnavalitsus  
Joosep Kaasik – Siseministeerium  
Hirvo Surva – Eesti Kooriühing  
Sille Kapper-Tiisler – Eesti Rahvatantsu ja Rahvamuusika Selts  
Liina Põld – Haridus- ja Teadusministeerium  
Veikko Luhaid – Eesti Linnade ja Valdade Liit

Lahkus järgmine liige:

Tarmo Porgand – Rahandusministeerium

Lisandus järgmine liige:

Karin Kivari - Rahandusministeerium

Nõukogu esimehe kuutasu on 210 eurot, liikmete tasu 140 eurot.

Nõukogu liige	Periood	Nõukogu liikme tasu (€)
Merilin Piipuu (esimees)	01.01.2024–31.12.2024	2520
Liina Põld	01.01.2024–31.12.2024	1680
Merju Künnapuu	01.01.2024–31.12.2024	1680
Hirvo Surva	01.01.2024–31.12.2024	1540
Sille Kapper-Tiisler	01.01.2024–31.12.2024	1680
Joosep Kaasik	01.01.2024–31.12.2024	1680
Tarmo Porgand	01.01.2024–13.04.2024	484
Karin Kivari	13.04.2024–31.12.2024	1196
Veikko Lualaid	01.01.2024–31.12.2024	1680
Hillar Sein	01.01.2024–31.12.2024	1680

### Juhatuse liikmed ja makstud tasud

Juhatuse liige	Periood	Töötasu (€)
Margus Toomla	01.01.2024–31.12.2024	48300
Juhatuse liige	Periood	Tulemustasu (€)
Margus Toomla	01.01.2024–31.12.2024	8050

### Muud tasud nõukogu liikmele

Nõukogu liige	Aastal 2024	Töötasu (€)
Hirvo Surva	2025. aasta laulupeo liigijuhhi töövõtuleping (VÕS)	1390
Sille Kapper-Tiisler	2025. aasta tantsupeo liigijuhhi töövõtuleping (VÕS)	2930

### Nõukogu tegevusest

2024. aastal toimus 4 nõukogu koosolekut.

Käsitleti järgmisi olulisemaid teemasid:

- 2023. aasta majandusaasta aruande kinnitamine;
- 2025. aasta peo toetajate valimine;
- piletimüük;
- lauluväljaku ala arendusplaanide tutvustus;
- Balti konverentsi teemad, tutvustused ja kokkuvõtted;
- majandusaasta sisuline tegevus ja 2025. aasta plaanid;
- ülevaade 2025. aasta peo ettevalmistustest;
- ülevaade 2028. aasta peo ettevalmistustest;
- finantsplaan ja selle kinnitamine aastateks 2025–2029 ning 2025. aasta eelarve kinnitamine.

## VI. SIHTASUTUSE PÕHILISED MAJANDUSNÄITAJAD JA TEGEVUSE JUHTIMINE

2024. aastal oli keskmine põhitöötajate arv 11, mis oli sama 2023. aastal.

2024. aastal oli sihtasutuse tegevustulu 2 167 630 eurot, millest 79 % ehk 1 717 391 eurot (sh tagastused 35 312 eurot) oli riigieelarveline finantseering. 21 % ehk 450 238 eurot oli tulu ettevõtlusest. Finantstulu moodustas 116 171 eurot.

2023. aastal oli sihtasutuse tegevustulu 7 151 602 eurot, millest 70% ehk 4 988 665 eurot (sh tagastused 65 130 eurot) oli riigieelarveline finantseering, 1% ehk 68 968 eurot oli saadud rahaline toetus muudelt partneritelt ja 29% ehk 2 093 969 eurot tulu ettevõtlusest. Finantstulu moodustas 93 914 eurot.

2024. aasta kulud olid 2 290 408 eurot, millest 998 900 eurot moodustas edasikandmisele kuulunud sihtfinantseerimine. Kollektiividelt tagasi laekunud toetusi oli summas 35 312 eurot.

2023. aasta kulud olid 5 924 553 eurot, millest 999 991 eurot moodustas edasikandmisele kuulunud sihtfinantseerimine. Kollektiividelt tagasi laekunud toetusi oli summas 65 130 eurot.

Sihtasutuse 2024. aasta majandusaasta tulem oli kahjum summas 6 607 eurot. Sihtasutuse 2023. aasta majandusaasta tulem oli kasum summas 1 320 963 eurot.

Lühiajaliste kohustuste kattekordaja (käibevara jagatud lühiajaliste kohustustega) 2024. aastal oli 50 korda ja 2023. aastal oli 25 korda.

Sihtasutuse 2024. aasta tulude-kulude suhe (põhitegevuse tulud kokku jagatud kuludega kokku) oli 1 korda. Aastal 2023 oli see näitaja 1 korda.

Sihtasutuse 2024. aasta netovara määr (netovara jagatud varadega kokku  $\times 100$ ) oli 98%. Aastal 2023 oli see näitaja 96%.

Sihtasutuse 2024. aasta puhasrentaablus (aruandeaasta tulem jagatud tuluga ettevõtlusest  $\times 100$ ) oli -2%. Aastal 2023 oli see näitaja 63%.

Sihtasutuse eesmärk on tagada Eesti laulu- ja tantsupeo ning noorte laulu- ja tantsupeo kui tsükliliselt kulmineeruvate kultuurisündmuste protsessipõhine ja jätkusuutlik toimimine. Iga peo ettevalmistuste tsükkel kestab 3,5 aastat. Kultuuriministeeriumi tegevustoetus oli 2024. aastal 753 804 eurot. Peo toimumise aastatel tuleb teenida ettevõtlustulu, millega kaetakse vaheaastatel peo ettevalmistuskulude kahjumid.

## Raamatupidamise aastaaruanne

### Bilanss

(eurodes)

	31.12.2024	31.12.2023	Lisa nr
Varad			
Käibevarad			
Raha	2 583 764	2 585 697	2
Nõuded ja ettemaksed	100 655	162 326	3
<b>Kokku käibevarad</b>	<b>2 684 419</b>	<b>2 748 023</b>	
<b>Kokku varad</b>	<b>2 684 419</b>	<b>2 748 023</b>	
Kohustised ja netovara			
Kohustised			
Lühiajalised kohustised			
Võlad ja ettemaksed	54 076	111 073	5
<b>Kokku lühiajalised kohustised</b>	<b>54 076</b>	<b>111 073</b>	
<b>Kokku kohustised</b>	<b>54 076</b>	<b>111 073</b>	
Netovara			
Eelmiste perioodide akumuleeritud tulem	2 636 950	1 315 986	
Aruandeaasta tulem	-6 607	1 320 964	
<b>Kokku netovara</b>	<b>2 630 343</b>	<b>2 636 950</b>	
<b>Kokku kohustised ja netovara</b>	<b>2 684 419</b>	<b>2 748 023</b>	

## Tulemiaruanne

(eurodes)

	2024	2023	Lisa nr
Tulud			
Annetused ja toetused	1 717 392	5 057 633	6
Tulu ettevõtlusest	450 238	2 093 969	7
<b>Kokku tulud</b>	<b>2 167 630</b>	<b>7 151 602</b>	
Kulud			
Jagatud annetused ja toetused	-1 012 088	-1 549 342	6
Mitmesugused tegevuskulud	-539 048	-2 924 100	8
Tööjõukulud	-739 313	-1 451 110	9
Muud kulud	41	0	
<b>Kokku kulud</b>	<b>-2 290 408</b>	<b>-5 924 552</b>	
<b>Põhitegevuse tulem</b>	<b>-122 778</b>	<b>1 227 050</b>	
Intressitulud	116 171	93 914	10
<b>Aruandeaasta tulem</b>	<b>-6 607</b>	<b>1 320 964</b>	

# Raamatupidamise aastaaruande lisad

## Lisa 1 Arvestuspõhimõtted

### Üldine informatsioon

2024.aasta raamatupidamise aastaaruanne on koostatud kooskõlas Eesti finantsaruandluse standardi nõuetega. Eesti finantsaruandluse standardi põhinõuded on kehtestatud Eesti Vabariigi raamatupidamise seaduses, mida täiendab Avaliku sektori finantsarvestuse ja -aruandluse juhend. Avaliku sektori finantsarvestuse- ja aruandluse juhend lähtub Eesti finantsaruandluse standardist. Avaliku sektori finantsarvestuse- ja aruandluse juhendis kirjeldatud arvestusmeetodid tulenevad raamatupidamise seadusest ja raamatupidamise toimkonna juhenditest (RTJ), samuti rahvusvahelisest avaliku sektori raamatupidamise standarditest. Tegemist on väikeettevõtja aruandega. Raamatupidamise aastaaruanne on koostatud eurodes.

### Raha

Raha ja raha ekvivalentidena kajastatakse arvelduskontol olevaid rahalisi vahendeid ja tähtajalisi hoiuseid kuni 3-kuulise tähtajaga.

### Nõuded ja ettemaksud

Nõuded on bilansis kajastatud korrigeeritud soetusmaksumuses. Lühiajaliste nõuete korrigeeritud soetusmaksumus on võrdne saadaoleva summa nimiväärtusega.

Nõuded on hinnatud lähtudes tõenäoliselt laekuvatest summadest. Seejuures on iga nõue eraldi hinnatud, arvestades teadaolevat informatsiooni tehingupartneri maksevõime kohta.

Nõuded, mille laekumine on ebatõenäoline, kantakse aruandeperioodi kuludesse.

### Rendid

Kapitalirendina käsitletakse rendilepingut, mille puhul kõik olulised vara omandiga seonduvad riskid ja hüved kanduvad üle rentnikule. Muud rendilepingud kajastatakse kasutusrendina.

Kapitalirendi kajastatakse bilansis vara ja kohustusena renditud vara õiglase väärtuse summas või rendimaksете miinimumsumma nüüdiseväärtuses, juhul kui see on madalam. Kapitalirendi tingimustel renditud varasid amortiseeritakse sarnaselt omandatud põhivaraga, välja arvatud juhul, kui ei eksisteeri piisavat kindlust, kas rentnik omandab rendiperioodi lõpuks vara omandiõiguse – sellisel juhul amortiseeritakse vara kas rendiperioodi jooksul või kasuliku eluea jooksul, olenevalt sellest, kumb on lühem. Kapitalirendi maksed jagatakse kohustust vähendavateks põhiosa tagasimakseteks ning intressikuluks.

Kasutusrendimaksud kajastatakse rendiperioodi jooksul lineaarselt kasumiaruandes kuluna.

### Finantskohustised

Kõik finantskohustused (võlad hankijatele, võetud laenud ning muud kohustused) kajastatakse korrigeeritud soetusmaksumuses.

Lühiajaliste finantskohustuste korrigeeritud soetusmaksumus on üldjuhul võrdne nende nominaalväärtusega, mistõttu lühiajalisi finantskohustusi kajastatakse bilansis maksmisele kuuluvas summas. Pikaajaliste finantskohustuste korrigeeritud soetusmaksumuse arvestamiseks võetakse nad algselt arvele saadud tasu õiglases väärtuses (millest on maha arvatud tehingukulutused), arvestades järgnevatel perioodidel kohustustelt intressikulu sisemise intressimäära meetodil.

Finantskohustus liigitatakse lühiajaliseks, kui selle tasumise tähtaeg on kaheteist kuu jooksul alates bilansikuupäevast või kui sihtasutusel pole tingimusteta õigust kohustuse tasumist edasi lükata rohkem kui 12 kuud pärast bilansikuupäeva.

### Annetused ja toetused

Sihtfinantseerimine kajastatakse tuluna tegevuskulude tegemise või põhivara soetamise perioodil, kui sihtfinantseerimise tingimustega ei kaasne sisuline tagasinõude või laekumata jäämise risk; kui eksisteerib sisuline tagasinõude või laekumata jäämise risk, kajastatakse sihtfinantseerimine tuluna vastava riski kadumisel. Toetust kajastatakse bilansis esmakordselt raha ülekandmisel või laekumisel või sihtfinantseerimisega seotud nõuete, kohustiste, tulude ja kulude arvelevõtmise kuupäeval. Sihtfinantseerimise tulu ja selle arvel tehtud kulu või põhivara soetust kajastatakse mõlemal eraldi.

Kui sihtfinantseerimine on küll laekunud, kuid selle arvel ei ole veel kulutusi tehtud, kajastatakse saadud vahendid ettemaksena. Kui sihtfinantseerimise saamisega seotud kulutused on tehtud ja puudub sisuline toetuse laekumata jäämise risk, kuid toetus on veel laekumata, kajastatakse sihtfinantseerimine tuluna ja nõudena. Mittesihetstarbelist finantseerimist kajastatakse sihtfinantseerimise saaja poolt tuluna ja sihtfinantseerimise andja poolt kuluna hetkel, kui toetus on saadud.

Tegevustoetuse korral võib toetuse saaja seda kasutada suuremal määral oma äranägemisel, sh kas tegevuskulude või investeeringute soetamiseks. Toetusega võib kaasneda aruandlus tehtud kulutuste kohta, kuid see võib ka puududa. Eelarve aasta lõpuks järelejäänud raha võib nõuda tagasi, kuid sageli jäetakse saajale järgmise perioodi kulutuste katteks. Tegevustoetusi kajastatakse kassapõhiselt.

### Tulud

Tulu kajastatakse saadud või saadaoleva tasu õiglasel väärtuses, võttes arvesse kõiki tehtud allahindlusi ja soodustusi. Tulu kaupade müügist kajastatakse siis, kui kõik olulised omandiga seotud riskid on läinud üle müüjalt ostjale, müügitulu ja tehinguga seotud kulu on usaldusväärselt määratav ning tehingust saadava tasu laekumine on tõenäoline. Tulu teenuse müügist kajastatakse teenuse osutamise järel, või juhul kui teenus osutatakse pikema ajaperioodi jooksul, siis lähtudes valmidusastme meetodist. Piletimüügitulu kajastatakse müügihetkel saadud ettemaksena ning kantakse tuludesse ürituse toimumise perioodis.

### Kulud

Kulud kajastatakse tekkepõhiselt lähtudes tulude ja kulude vastavuse printsiibist.

### Seotud osapooled

Seotud osapooltena käsitletakse:

- 1) Juhatus ja nõukogu liikmed
- 2) punktis 1 nimetatud isikute lähedased pereliikmed ning kõigi eelmainitud isikute poolt kontrollitavad või nende olulise mõju all olevad majandusüksused.

Raamatupidamise aastaaruandes avalikustatakse tegev- ja kõrgemale juhtkonnale arvestatud tasud ja olulised soodustused. Muude seotud osapooltega tehtud tehingute osas avalikustatakse raamatupidamise aastaaruannetes informatsioon nende tehingute kohta, mis ei vasta õigusaktidele või sihtasutuse sisedokumentide üldistele nõuetele või turutingimustele.

## Lisa 2 Raha

(eurodes)

	31.12.2024	31.12.2023
Riigikassa	2 583 764	2 585 697
<b>Kokku raha</b>	<b>2 583 764</b>	<b>2 585 697</b>



### Lisa 3 Nõuded ja ettemaksed (eurodes)

	31.12.2024	12 kuu jooksul	Lisa nr
Nõuded ostjate vastu	1 613	1 613	
Ostjatele laekumata arved	1 613	1 613	
Maksude ettemaksed ja tagasinõuded	36 795	36 795	4
Muud nõuded	60 903	60 903	
Intressinõuded	60 903	60 903	
Ettemaksed	538	538	
Tulevaste perioodide kulud	538	538	
Saamata sihtfinantseerimine	781	781	
Muud nõuded	25	25	
<b>Kokku nõuded ja ettemaksed</b>	<b>100 655</b>	<b>100 655</b>	
	31.12.2023	12 kuu jooksul	Lisa nr
Maksude ettemaksed ja tagasinõuded	91 665	91 665	4
Muud nõuded	66 874	66 874	
Intressinõuded	66 874	66 874	
Ettemaksed	1 696	1 696	
Tulevaste perioodide kulud	1 696	1 696	
Saamata sihtfinantseerimine	2 091	2 091	
<b>Kokku nõuded ja ettemaksed</b>	<b>162 326</b>	<b>162 326</b>	

### Lisa 4 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad (eurodes)

	31.12.2024		31.12.2023	
	Ettemaks	Maksuvõlg	Ettemaks	Maksuvõlg
Ettevõtte tulumaks	0	452	0	357
Käibemaks	36 795	0	91 665	0
Üksikisiku tulumaks	0	10 650	0	17 608
Sotsiaalmaks	0	17 199	0	28 767
Kohustuslik kogumispension	0	915	0	1 401
Töötuskindlustusmaksed	0	862	0	1 618
<b>Kokku maksude ettemaksed ja maksuvõlad</b>	<b>36 795</b>	<b>30 078</b>	<b>91 665</b>	<b>49 751</b>

## Lisa 5 Võlad ja ettemaksud (eurodes)

	31.12.2024	12 kuu jooksul	Lisa nr
Võlad tarnijatele	10 231	10 231	
Võlad töövõtjatele	12 986	12 986	
Maksuvõlad	30 078	30 078	4
Sihtfinantseerimisega seotud kohustised	781	781	
<b>Kokku võlad ja ettemaksud</b>	<b>54 076</b>	<b>54 076</b>	
	31.12.2023	12 kuu jooksul	Lisa nr
Võlad tarnijatele	35 263	35 263	
Võlad töövõtjatele	23 139	23 139	
Maksuvõlad	49 751	49 751	4
Sihtfinantseerimisega seotud kohustised	2 920	2 920	
<b>Kokku võlad ja ettemaksud</b>	<b>111 073</b>	<b>111 073</b>	

## Lisa 6 Annetused ja toetused (eurodes)

	2024	2023
Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks	753 804	4 122 772
Sihtfinantseerimise vahendamine tegevuskuludeks	998 900	999 991
Tagasi nõutud kodumaine sihtfinantseerimine(miinusega)	-35 312	-65 130
<b>Kokku annetused ja toetused</b>	<b>1 717 392</b>	<b>5 057 633</b>
sh eraldi riigieelarvest	1 717 392	5 053 795

Rahalised ja mitterahalised annetused	2024	2023
Rahaline annetus	1 717 392	5 057 633
<b>Kokku annetused ja toetused</b>	<b>1 717 392</b>	<b>5 057 633</b>

Rahalise toetusena saadi 2024. aastal riigieelarvest Kultuuriministeeriumilt edasiantavaks toetuseks kollektiividele 998 900 eurot. Kollektiivid tagastasid kasutamata toetust summas 35 312 eurot. Kollektiividele kanti 998 900 eurot

Rahalise toetusena saadi 2023. aastal riigieelarvest Kultuuriministeeriumilt edasiantavaks toetuseks kollektiividele 999 991 eurot. Kollektiivid tagastasid kasutamata toetust summas 65 130 eurot. Kollektiividele kanti 999 991 eurot

Tegevustoetuseks laekus 2024. aastal riigieelarvest Kultuuriministeeriumilt 753 804 eurot. Sellest kasutati tegevuskuludeks 705 304 eurot, anti kodumaist sihtfinantseerimist summas 37 000 eurot ja maksti stipendiume peo ettevalmistuse ja korraldusega seotud isikutele summas 11 500 eurot.

Tegevustoetuseks laekus 2023. aastal riigieelarvest Kultuuriministeeriumilt 4 053 804 eurot ja testelt partneritelt 41 968 eurot, sellest kasutati tegevuskuludeks 3 481 291 eurot, anti kodumaist sihtfinantseerimist summas 580 781 eurot ja maksti stipendiume peo ettevalmistuse ja korraldusega seotud isikutele summas 33 700 eurot. Kodumaise sihtfinantseerimiseks sai Sihtasutus Strateegiakeskusest toetust projekti "Korduskasutusnõude kasutamine laulu- ja tantsupeol" elluviimiseks 27 000 eurot.

Juhtkonna hinnangul on toetustega seotud tingimused bilansipäeva seisuga täidetud ning toetused ei kuulu aruande koostamise seisuga tagastamisele.

## Lisa 7 Tulu ettevõtlusest

(eurodes)

	2024	2023
Muud kultuuri- ja kunstiasutuste tulud	450 238	2 093 969
<b>Kokku tulu ettevõtlusest</b>	<b>450 238</b>	<b>2 093 969</b>

2024.a. muude kultuuri- ja kunstialastest tegevustest tulude real on kajastatud tulud õppematerjalide müügist, mis on seotud 2025. aastal toimuva XXVIII laulu- ja XXI tantsupeo „Iseoma“ ettevalmistustega.

vt ka lisa 8

2023.a.muude kultuuri- ja kunstiasutuste tulude real on kajastatud XIII noorte laulu-ja tantsupeoga seotud

- tulud õppematerjalide müügist summas 2 702 eurot;
- tulud piletite müügist summas 1 647 751 eurot;
- mitterahalistest tehingutest saadud tulu summas 390 848 eurot;
- muud tulud summas 52 668 eurot.

Mitterahaliste tehinguna saadi suppe ja magustoite esinejatele, peo seminaride, eelproovide ja peonädala sõidukite tasuta renti ning peo reklaami.

## Lisa 8 Mitmesugused tegevuskulud

(eurodes)

	2024	2023	Lisa nr
Üür ja rent	-62 537	-49 774	11
Mitmesugused bürookulud	-56 132	-53 667	
Lähetuskulud	-2 152	-4 080	
Koolituskulud	-743	0	
Riiklikud ja kohalikud maksud	-772	-790	
Kulu ebatöenäoliselt laekuvatest nõuetest	-11	0	
Laulu-ja tantsupeo ettevalmistus- ja korraldamise kulud	-388 188	-2 744 968	
Muud	-28 513	-70 821	
<b>Kokku mitmesugused tegevuskulud</b>	<b>-539 048</b>	<b>-2 924 100</b>	

Üüri ja rendi kuludena kajastatakse ruumide ja sõiduauto kasutusrendi kulusid, vastavalt lisa 11 kasutusrendikulu real toodule.

2024. aastal laulu -ja tantsupeo ettevalmistuse ja korraldamise kulude all on kajastatud:

- õppematerjalide kulud summas 195 778 eurot
- ürituse korraldamise kulud summas 89 286
- info- ja reklaamikulud summas 44 606
- autoriõiguse- ja litsentsitasud summas 35 032 eurot
- tehnilised salvestamise kulud summas 16 160 eurot
- hankekulud 7 325 eurot

2023. aastal laulu -ja tantsupeo ettevalmistuse ja korraldamise kulude all on kajastatud:

- ürituste korraldamise kulud summas 1 769 955 sh mitterahalistest tehingutest saadud tulu kulu osa summas 390 848 eurot (vt lisa 6);
- tehnilised ja salvestamisega seotud kulud summas 404 922 eurot;

- info- ja reklaamikulud summas 230 600 eurot;
- autoriõiguse- ja litsentsitasud summas 195 662 eurot;
- materjalikulud summas 123 628 eurot;
- hankekulud summas 20 057 eurot;
- muud kulud 144 eurot.

## Lisa 9 Tööjõukulud

(eurodes)

	2024	2023
Palgakulu	-528 607	-1 032 893
Sotsiaalmaksud	-178 047	-348 547
Muud	-32 659	-69 670
<b>Kokku tööjõukulud</b>	<b>-739 313</b>	<b>-1 451 110</b>
Töötajate keskmine arv taandatuna täistööajale	11	11

2024.aastal võlaõiguslike lepingute alusel on sihtasutus aruandeperioodil arvestanud ja maksnud tasusid 193 162 eurot kokku 183 isikule.

2023.aastal võlaõiguslike lepingute alusel on sihtasutus aruandeperioodil arvestanud ja maksnud tasusid 690 768 eurot kokku 410 isikule.

## Lisa 10 Intressitulud

(eurodes)

	2024	2023
Intressitulud Riigikassa kontojäägil	116 171	93 914
<b>Kokku intressitulud</b>	<b>116 171</b>	<b>93 914</b>

## Lisa 11 Kasutusrent

(eurodes)

### Aruandekohustuslane kui rentnik

	2024	2023	Lisa nr
Kasutusrendikulu	-62 537	-51 857	8
Järgmiste perioodide kasutusrendikulu mittekatkestatavatest lepingutest			
	31.12.2024	31.12.2023	Lisa nr
12 kuu jooksul	-51 804	-50 280	
1-5 aasta jooksul	-150 539	-196 833	

Sihtasutus rendib kasutusrenditingimustel bürooruume ja transportvahendit.

2024. aasta kasutusrendikuludesse on arvestatud bürooruumi

rent ja sõiduauto kasutusrendi kulud. Aastal 2022 sõlmiti sõiduauto kasutusrendi leping kehtivusega kuni oktoober 2027.a.

Järgneva 12 kuu kasutusrendi kulu koosneb sõiduauto aastamaksest ja ruumide rendi kuludest. Ruumi rendileping muudeti 2023.a. ja see kehtib

kuni 31.12.2028.

## Lisa 12 Seotud osapooled

(eurodes)

Tegev- ja kõrgemale juhtkonnale arvestatud tasud ja muud olulised soodustused	2024	2023
Arvestatud tasu	76 490	87 336

Sihtasutuse juhatuse liikmed on üheliikmelised, nõukogu on üheksaliikmeline. Teatud tingimustel on juhatuse liikmel õigus saada lahkumishüvitist kuni 3 kuu tasu ulatuses.