

# MAJANDUSAASTA ARUANNE

**aruandeaasta algus:** 01.01.2016

**aruandeaasta lõpp:** 31.12.2016

**sihtasutuse nimi:** Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutus

**registrikood:** 90005188

**tänava/talu nimi,** Pärnu mnt 10

**maja ja korteri number:**

**linn:** Tallinn

**maakond:** Harju maakond

**postisihnumber:** 10148

**telefon:** +372 6273121

**e-posti aadress:** aet.maatee@laulupidu.ee

## Sisukord

|  |    |
|--|----|
| Tegevusaruanne                             | 3  |
| Raamatupidamise aastaaruanne               | 14 |
| Bilanss                                    | 14 |
| Tulemiaruanne                              | 15 |
| Rahavoogude aruanne                        | 16 |
| Netovara muutuste aruanne                  | 17 |
| Raamatupidamise aastaaruande lisad         | 18 |
| Lisa 1 Arvestuspõhimõtted                  | 18 |
| Lisa 2 Raha                                | 18 |
| Lisa 3 Nõuded ja ettemaksed                | 19 |
| Lisa 4 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad    | 19 |
| Lisa 5 Kasutusrent                         | 20 |
| Lisa 6 Võlad ja ettemaksed                 | 20 |
| Lisa 7 Annetused ja toetused               | 20 |
| Lisa 8 Mitmesugused tegevuskulud           | 21 |
| Lisa 9 Tööjõukulud                         | 21 |
| Lisa 10 Intressitulud                      | 21 |
| Lisa 11 Seotud osapooled                   | 21 |
| Lisa 12 Eelarve täitmine 2016              | 23 |
| Lisa 13 LTP toetusprogrammi eraldised 2016 | 24 |
| Aruande allkirjad                          | 25 |
| Vandeauditori aruanne                      | 26 |

## Eesti Laulu-ja Tantsupeo Sihtasutuse tegevusaruanne 2016. aastal

2016. aasta tegemised olid seotud 2017. aastal toimuva XII noorte laulu ja tantsupeo „Mina jään“ ettevalmistamisega. 2016 aastal olime keskendunud laulu- ja tantsupeo õppeprotsessi, - materjalide koostamisele ja väljaandmisele ning repertuaari koolitustele laulu- ja tantsupeo kollektiivjuhtidele.

Tegevusaruanne lähtub ELT SA arengukavast ning järgib tegevuseelarve meetmepõhist ülesehitust:

### I Strateegiline eesmärk:

*Rahvast kõnetavate ja kunstiliselt kõrgetasemeliste üleriigiliste laulu- ja tantsupidude läbiviimiseks aastatel 2017 ja 2019 on tagatud sisuline, organisatsiooniline ja tehniline võimekus.*

1. Arengukava meede nr. 1.1.3: **kunstiliste ja loominguliste protsesside eestvedamine ja juhtimine**, nende toimkondade töö korraldamine
  - 1.1. XII noorte laulupeo loominguline juhtimine
  - 1.2. XII noorte tantsupeo loominguline juhtimine
2. Arengukava meede nr. 1.2.3: pidude **kontseptsiooni ja repertuaarikava tutvustavate piirkondlike seminaride korraldamine kollektiivjuhtidele** ning seminarid koostööpartneritele maakondades.
  - 2.1. XII noorte laulupeo õppeprotsess
  - 2.2. XII noorte tantsupeo õppeprotsess
3. Arengukava meede nr. 1.2.2: **Õppeprotsessiks vajalikud õppematerjalid**: laulikute, tantsukirjelduste, klaviiride, fonogrammide, DVD, CD ning veebimaterjalide loomine, kirjastamine, tootmine ning transport maakondadesse.
  - 3.1. XII noorte laulupeo trükised
  - 3.2. XII noorte tantsupeo trükised
4. XII noorte laulu- ja tantsupeo **teavitus**
5. XII noorte laulu- ja tantsupeo **visuaalse identiteedi loomine ning toodete kujundustööd**

### II Strateegiline eesmärk:

*Laulu- ja tantsupeo traditsiooni laiapõhjalisemaks kestmiseks on loodud toetavad tingimused.*

6. LTP **tegevustoetuste** programm
7. LTP andmebaasi, registri arendused
8. Ullo Toomi ja Gustav Ernesaksa nimeliste preemiate väljaandmine aastal 2016
9. LTP konverents, UNESCO ja Balti koostöö
10. **Sihtasutuse põhilised majandusnäitajad ja tegevuse juhtimine.**
11. Finantssuhtarvud

## I Strateegiline eesmärk:

Rahvast kõnetavate ja kunstiliselt kõrgetasemeliste üleriigiliste laulu- ja tantsupidude läbiviimiseks aastatel 2017 on tagatud sisuline, organisatsiooniline ja tehniline võimekus.

### 1. XII noorte laulu- ja tantsupeo loominguline juhtimine 2016. aastal

#### 1.1. laulupeo loominguline juhtimine

*Laulupeo kunstiline toimkond hoidis noorte laulupeo ettevalmistusprotsessi arengus:*

Jätkati tööd heliloojatega seadete ja orkestratsioonide tellimisel ning repertuaari korrektse jõudmisega õppematerjalidesse.

Aprilliks olid valminud kõikide laulupeo liikide õppematerjalid. Valmistati ette ja teostati repertuaari õpetamise lisandväärtused - töölehed, audio- ja videosalvestused jm.

Tehti 35 audiosalvestist, 41 videosalvestist, juhendeid sisaldavaid töölehti 41.

Kunstiliste toimkondade ja liigidirigentide poolt valmistati ette õppeseminaride läbiviimine.

Seminaridel esitati kogu laulupeo repertuaar erinevate kooride ja orkestrite koosseisus. Koore ja orkestreid osales seminarides kokku 26 kollektiivi.

Valmistati ette eelproovide läbiviimise ja kollektiivide hindamise kriteeriumid. Ollakse pädevad kõikide liikide repertuaaris ja selle õpetamises.

LP kunstilise toimkonna koosolekud toimusid 1 kord kuus (kokku aastas 9 korda: 2.02; 16.02; 29.02; 12.04; 24.05; 6.09; 4.10; 1.11; 29.11). Lisaks toimus kunstilise toimkonna loomelaager 8.-9. 01.

Seekord planeerisime töö maakondade kuraatoritega oluliselt varemaks - alustasime maikuu (varem sügisel). Töö kuraatoritega: eelproovide kuupäevade määramine, proovi ülesehituse kirjeldamine, osavõtjate jagamine proovide vahel. Kokku planeeriti 234 eelproovi.

#### 1.2. tantsupeo loominguline juhtimine

Tantsupeo kunstiline toimkond hoidis noorte tantsupeo ettevalmistusprotsessi arengus:

- 1) õppematerjali I ja II osa ning võimlemisrühmade õppematerjali ettevalmistamine, koostamine ja väljaandmine, töö koreograafide ja heliloojatega;
- 2) repertuaari koolituste ettevalmistamine ning läbiviimine tantsu- ja võimlemisrühmade juhendajatele;
- 3) tantsupidu tutvustava kontsert-seminari ettevalmistamine ja selle läbiviimine;
- 4) töö lavastuse kontseptsiooni asetamisega väljakule, väljakujoonised;
- 5) muusika etendusvariandi ettevalmistamine ja salvestamine;
- 6) tantsupeo peategelaste konkursi ettevalmistamine ja läbiviimine;
- 7) eelproovide läbiviimise ettevalmistamine ja kollektiivide hindamise kriteeriumite väljatöötamine.

TP kunstilise toimkonna koosolekud toimusid kolmapäeviti vastavalt vajadusele (kokku aastas 11 korda: 19.01; 17.02; 16.03; 13.04; 25.05; 7.09; 21.09; 5.10; 19.10; 16.11; 14.12. Igale toimkonna koosolekule eelnes pealavastaja meeskonna koosolek. Lisaks toimus üks loomelaager 7.-8.01 Ojakol ja II osa õppematerjali tantsude läbitantsimine 8.juunil.

Tantsupeo kavas on 22 tantsu, millest 13 on loodud selleks peoks.

Autoreid kokku 44, sh tantsu autoreid 18, muusika autoreid 12, teksti autoreid 14.

Tantsupeole on loodud 2 uut muusikateost.

Olemasoleva muusika uusi seadeid on loodud 11.

Tantsupeo tunnusmuusika (Algamine, kevadine-, suvine-, sügisene-, talvine pööripäev, finaali (Kullakera kandjad) ja sõnad on loonud Maian Kärmas.

Kokku on sõlmitud 85 esitaja lepingut.

Tantsupeo õppematerjalidesse kirjutas Anneli Aasmäe tantsija võimlemiskavasid kommenteerivad ning peo sõnumeid tutvustavad tekstid, kokku 22 teksti.

Tantsupeo etenduse saatemuusikana kasutatakse saateansambli, soliste ja koori. Elava saatemuusika kontseptsioon on muusikajuhiga läbi räägitud, eelkokkulepped kõikide muusikute ja solistidega tehtud.

Tantsupeo peategelaste konkurss. XII noorte laulu- ja tantsupeo terepäevade raames kuulas žürii (Margus Toomla, Kati Ong, Karmen Ong, Kersti Seitam, Kadri Tiis) üle 74 noort lauljat, millest teises voorus 17 lauljat. Lõppvoorul valiti 7 noort, kellest peategelase rollid said Merit Männiste, Jaagup Tuisk, Hardo Adamson, Jennifer Marisse Cohen.

## 2. XII laulu- ja tantsupeo õppeprotsess 2016. aastal

*Arengukava meede nr. 1.2.3: pidude kontseptsiooni ja repertuaarikava tutvustavate piirkondlike seminaride korraldamine kollektiivjuhtidele ning seminarid koostööpartneritele maakondades.*

### 2.1. laulupeo õppeprotsess

2016. aastal toimusid repertuaariseminarid laulupeo kollektiivide juhtidele alljärgnevalt:

13. veebruar Tallinn (Estonia Kontsertsaal) – sümfooniaorkestrite repertuaari esitlus

2. aprill Tartu (Haridus- ja Teadusministeerium) – mudilaskoor, lastekoor, neidudekoor, segakoos, poistekoor, noormeestekoor

2. aprill Tartu (Heino Elleri nimeline Tartu Muusikakool) – puhkpilliorkester

3. aprill Tallinn (Salme kultuurikeskus) – mudilaskoor, lastekoor, neidudekoor, segakoos, poistekoor, noormeestekoor

3. aprill Tallinn (Georg Otsa nimeline Tallinna muusikakool) – puhkpilliorkester

22. oktoober Tallinn (Tallinna Tehnikaülikool) – sümfooniaorkestri seminar

23. oktoober Tartu (Heino Elleri nimeline Tartu Muusikakool) – sümfooniaorkestri seminar

2.-3. aprill toimusid kooriliikide seminarid Tallinnas ja Tartus. Kunstiline toimkond pidas oluliseks seminaristidele anda võimalus elavas esituses ettekandeid kuulata, mistõttu oli kaasatud 20 koori. Peale esitust andsid kunstilise toimkonna liikmed edasiseks tööks juhendeid, milline peaks olema ettevalmistus ja töö repertuaariga, et sellega parimal moel oma kollektiivide ette astuda. Laulikud valmisid tähtaegselt, mistõttu oli dirigentidel võimalus juba enne seminari kogu repertuaariga tutvuda ning seminaris aktiivselt õppematerjali kasutada. Seminaris oli mudilaskooride, lastekooride ja poistekooride liikides dirigentide osavõtt hea, vähene oli osavõtt neidude- ja noormeestekooride dirigentide hulgas. Seminar Tallinnas salvestati täies ulatuses, videod olid hiljem kättesaadavad laulupeo kodulehel.

2.-3. aprill toimusid puhkpilliorkestrite liigi seminarid Tallinnas ja Tartus. Puhkpilliorkestrite liigi seminar oli planeeritud sarnaselt kooride seminarile, milles oli võimalus elavas ettekandes kõiki puhkpilliorkestrite lugusid seminaristidel kuulata.

13. veebruar, 22.-23. oktoober toimusid sümfooniaorkestrite seminarid. Traditsiooniks on kujunenud, et enne kui toimuvad spetsiifilised repertuaariseminarid dirigentidele, korraldab Eesti Sümfooniaorkestrite Liit koostöös Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutusega laulupeo sümfooniaorkestrite repertuaari esitluse Estonia kontserdisaalis. Oktoobris toimusid õppeseminarid Tartus ja Tallinnas sarnaselt teistele liikidele. Seminaril osalesid mitte ainult dirigendid, vaid ka soovi avaldanud orkestrandid. Kokku osales seminaril üle 500 orkestrandi.

**Õppeseminaridel osales 549 juhti, kui arvesse võtta mitu liiki, siis oli juhte seminaridel 1206.**

## 2.2 tantsupeo õppeprotsess

2016.aastal toimusid repertuaariseminarid tantsupeo kollektiivide juhtidele alljärgnevalt:

- 1) 19.03 TARTU Haridus- ja Teadusministeerium – noorte segarühmad ja neiduderühmad
- 2) 19.03 TALLINN Pelgulinna Gümnaasium – 2.-3. kl, 3.-4. kl, 5.-6. kl ja 7.-9. kl segarühmad
- 3) 20.03 TARTU Haridus- ja Teadusministeerium – 2.-3. kl, 3.-4. kl, 5.-6. kl ja 7.-9. kl segarühmad
- 4) 20.03 TALLINN Pelgulinna Gümnaasium – noorte segarühmad ja neiduderühmad
- 5) 15.05 PAIDE Kultuurikeskuses XII noorte tantsupeo “Mina jään” esitlus-seminar tantsu- ja võimlemisrühmade juhtidele
- 6) 10.09 TARTU Haridus- ja Teadusministeerium – 1.-2. kl, 2.-3. kl, 3.-4. kl ja 7.-9. kl segarühmad
- 7) 10.09 TALLINN Pelgulinna Gümnaasium – 5.-6. kl, noorte segarühmad ja neiduderühmad
- 8) 11.09 TALLINN Pelgulinna Gümnaasium – 1.-2. kl, 2.-3. kl, 3.-4. kl ja 7.-9. kl segarühmad
- 9) 11.09 TARTU Haridus- ja Teadusministeerium – 5.-6. kl, noorte segarühmad ja neiduderühmad
- 10) 24.09 TARTU Haridus- ja Teadusministeerium – seminar võimlemisrühmadele
- 11) 25.09 TALLINN Pelgulinna Gümnaasium – seminar võimlemisrühmadele

Tantsujuhtide seminaril osales kokku 342 juhendajat

Võimlemisrühmade seminaril 54 juhendajat

## 2.3. Rahvamuusikapidu õppeprotsess

Peo kunstiline toimkond pidas igas kuus üks-kaks toimkonna koosolekut. Jaanuarist 1.juunini tegeleti repertuaari valimisega. Juunis tutvustati Türi toimunud üle- Eestisel pillipeol noorte laulu- ja tantsupeo rahvamuusikalugusid. Augusti lõpuks oli noodistatud rahvamuusikapeo lood. Noodiraamat rahvamuusikapeo lugude partituuridega ilmus novembris toimunud seminarideks.

Novembris toimusid rahvamuusikapeo seminarid Tartus, Põlvas ja Tallinnas. Kokku 9 seminari.

## 3. XII noorte laulu- ja tantsupeo õppematerjalid:

*Arengukava meede nr. 1.2.2: Õppeprotsessiks vajalikud õppematerjalid: laulikute, tantsukirjelduste, klaviiride, fonogrammide, DVD, CD ning veebimaterjalide loomine, kirjastamine, tootmine ning transport maakondadesse.*

### 3.1. Laulupeo trükised

*XII noorte laulupeo tarbeks koostati ja anti välja järgmised õppematerjalid:*

- ✓ **Mudilaskooride laulik:** tiraaž 11850, formaat B5 (170x245 mm). Maht 48 lk, sisaldab 8 teost, laulusõnu trükitehtedega ja illustratsioone. Trükk: Trükiteenus OÜ; ISMN 979-0-801704-35
- ✓ **Lastekooride laulik:** tiraaž 7600, formaat B5 (170x245 mm). Maht 72 lk, sisaldab 13 teost, autoreid ja laule tutvustavaid tekste. Trükk: Auratrükk; ISMN 979-0-801704-37-5
- ✓ **Segakooride laulik:** tiraaž 4000, formaat B5 (170x245 mm). Maht 104 lk, sisaldab 13 teost, autoreid ja laule tutvustavaid tekste. Trükk: AS Printon Trükikoda; ISMN 979-0-801704-38-2
- ✓ **Neidudekooride laulik:** tiraaž 2000, formaat B5 (170x245 mm). Maht 96 lk, sisaldab 13 teost, autoreid ja laule tutvustavaid tekste. Trükk: AS Printon Trükikoda; ISMN 979-0-801704-36-8
- ✓ **Poistekooride ja noormeestekooride laulik:** tiraaž 4420, formaat B5 (170x245 mm). Maht 108 lk, sisaldab 17 teost, autoreid ja laule tutvustavaid tekste. Trükk: AS Printon Trükikoda; ISMN 979-0-801704-39-9
- ✓ **Laulupeo laulude klaverisaated:** klaverisaated ja liikumiste kirjeldused: tiraaž 800, formaat A4 (210x297 mm). Maht 160 lk, sisaldab 18 teose klaverisaadet. AS Printon Trükikoda; ISMN 979-0-801704-44-3

**Teosed puhkpilliorkestritele**, partituuride ja partiide komplekt:

- ✓ **Riivo Jõgi „Koduteel“**, formaat B4, (250x353 mm), 60 partituuri ja partiidekomplekti, partituur: 24 lk, 43 partiid, sisaldab autorist annotatsiooni ja sissejuhatust teosesse. Trükk: Vali Press. ISMN 979-0-801704-41-2
- ✓ **Ülo Krigul „Laevadele“**, formaat B4, (250x353 mm), 60 partituuri ja partiidekomplekti, partituur: 22 lk, 38 partiid, sisaldab autorist annotatsiooni ja sissejuhatust teosesse. Trükk: Vali Press. ISMN 979-0-801704-43-6
- ✓ **Priit Raik „Tormakas algus“**, formaat B4, (250x353 mm), 60 partituuri ja partiidekomplekti, partituur: 22 lk, 34 partiid, sisaldab autorist annotatsiooni ja sissejuhatust teosesse. Trükk: Vali Press. ISMN 979-0-801704-40-5
- ✓ **Eduard Tubin „Maksamereliste tants“ balletist „Kratt“**, formaat B4, (250x353 mm), 60 partituuri ja partiidekomplekti, partituur: 18 lk, 43 partiid, sisaldab autorist annotatsiooni ja sissejuhatust teosesse. Trükk: Vali Press. ISMN 979-0-801704-42-9

**Teosed sümfooniaorkestrile**, partituuride ja partiide komplekt:

- ✓ **Jüri-Ruut Kangur „Ühe rahva lugu“**, formaat B4, (250x353 mm), 50 partituuri ja partiidekomplekti, partituur: 34 lk, 25 partiid, sisaldab autori annotatsiooni. Trükk: Vali Press. ISMN 979-0-801704-49-8
- ✓ **Tauno Aints süit noorteorkestrile „Buratino tegutseb jälle“**, formaat B4, (250x353 mm), 50 partituuri ja partiidekomplekti, partituur: 24 lk, 26 partiid, sisaldab autorist annotatsiooni ja sissejuhatust teosesse. ISMN 979-0-801704-50-4
- ✓ **Riivo Jõgi seatud „Rännak“ hetked eesti sümfoonilistest teosest**, formaat B4, (250x353 mm), 50 partituuri ja partiidekomplekti, partituur: 30 lk, 31 partiid, sisaldab autorist annotatsiooni ja sissejuhatust teosesse. ISMN 979-0-801704-48-1
- ✓ **H. Eller „Kodumaine viis“**, formaat B4, (250x353 mm), 50 partituuri ja partiidekomplekti, partituur: 16 lk, 8 partiid, sisaldab autorist annotatsiooni ja sissejuhatust teosesse. ISMN 979-0-801704-45-0

**Teosed koondorkestrile:**

- ✓ **Rasmus Puur „Tärkamine“**, formaat A4, (250x353 mm), 110 partituuri ja partiidekomplekti, partituur: 18 lk, 38 partiid, sisaldab autorist annotatsiooni ja sissejuhatust teosesse. Trükk: Vali Press. ISMN 979-0-801704-46-7
- ✓ **Liina Sumera (Kullerkupp) süit filmist „Supilinna salaselts“**, formaat B4, (250x353 mm), 110 partituuri ja partiidekomplekti, partituur: 32 lk, 35 partiid, sisaldab autorist annotatsiooni ja sissejuhatust teosesse.. Trükk: Vali Press. ISMN 979-0-801704-47-4

Lisaks on orkestritele toodetud hulk lisapartiisid – direktsoonid, puhkpilliorkestritele spetsiaalsed välinoovid, mis on avaldatud koduleheküljel.

Laulikute ja orkestrite materjalide loomisse oli kaasatud kogu laulupeo kunstiline toimkond, noodigraafikud Mari Amor ja Sirly Illak-Oluvere. Laulikute illustratsioonid, kaanekujundus ja sisu kujunduse Kerstin Hallik ja orkestrimaterjalide sisu kujundas Einike Soosaar.

Heliloojate ja dirigentidega viisid intervjuud läbi ja koostasid tekstid Piret Kooli, Kadri Tiisel.

Kaastoimetaja Saari Tamm ja toimetaja Kersti Seitam.

### *3.2 tantsupeo trükised*

**Õppematerjal tantsujuhtidele** koosneb viiest osast: tantsuvihik (I ja II osa), tantsude saatemuusika CD (I ja II osa) ja tantsude DVD. Õppematerjal ilmus vastavalt seminaride toimumisajale, kahes osas.

#### **3.2.1 Tantsuvihik**

Tantsude kirjeldused avaldatud 2 vihikus, kokku 900 eksemplari.

Tantsuvihik sisaldab kõikide rühmaliikide repertuaari vastavalt:

XII noorte laulu- ja tantsupidu „Mina jään“ TANTSUPEO TANTSUD I osa - 8 tantsukirjeldust ja nooti,

lisaks õppekasvatustlikul eesmärgil üks pärimustants igale liigile, kokku 6 tantsu

XII noorte laulu- ja tantsupidu „Mina jään“ TANTSUPEO TANTSUD II osa -10 tantsukirjeldust ja nooti,

I osa ilmumisaeg märts 2016, tiraaž 450, maht 133 lk ISBN 978-9949-9562-1-0

II osa ilmumisaeg september 2016 tiraaž 450, maht 128 lk ISBN 978-9949-9562-2-7

Kirjeldused redigeeris Erika Põlendik

Tantsukirjelduste joonised ja küljenduse teostas Adu Zirk; keeleteoimetaja Urve Kilk, tekstitoimetaja

Saari Tamm. Noodigraafika Kaisa Laasik. Kaanepilt ja kujundus Kerstin Hallik, Villem Hallik

Tantsude tutvustused Anneli Aasmäe. Aastaaegade kirjeldused Karmen Ong. Toimetas Kadri Tiis

Trükkis trükikoda OÜ Vali Press. Tantsukirjelduste vihiku formaat (210x210 mm) on kasutusel 2009.a

tantsupeost alates, köitmiseks kasutasime praktilist spiraalköidet. Kirjelduste esi- ja tagakaas on

lakaga, mis annab juurde pinda lisainformatsiooni tarbeks, aga samas täidab ka praktilist järjehoidja

funktsiooni.

### **3.2.2 Tantsude saatemuusika CD**

Nii nagu tantsuvihik ilmub ka CD kahes osas.

XII noorte laulu- ja tantsupidu „Mina jään“ TANTSUPEO TANTSUD I SAATEMUUSIKA- sisaldab 15 tantsu saatemuusikad

XII noorte laulu- ja tantsupidu „Mina jään“ TANTSUPEO TANTSUD II SAATEMUUSIKA- sisaldab 11 tantsu saatemuusikad.

I osa ilmumisaeg märts 2016, tiraaž 500tk

II osa ilmumisaeg september 2016, tiraaž 500tk

Tantsude saatemuusika CD helirežissöör, master Peeter Salmela, kujundanud Kerstin Hallik

Tiražeeris Baltic Disc

### **3.2.3 Tantsude DVD**

XII noorte laulu- ja tantsupidu „Mina jään“ TANTSUPEO TANTSUD ja VÕIMLEMISKAVAD DVD

õppematerjal sisaldab tantsupeo tervikrepertuaari.

Valdav osa tantse salvestati tantsupeo esitlus-seminaril Paides 2016.

DVD ilmumisaeg oktoober 2016, tiraaž 500tk

DVD salvestuse ja montaaži teostas Uno Tormet

Kujundanud Kerstin Hallik

Tiražeeris Baltic Disc

**3.2.4 Õppematerjal võimlemisrühmade juhendajatele** koosneb kolmest osast: kavade vihik, kavade saatemuusika CD, kavade DVD.

#### **Võimlemisrühmade kavade vihik**

Liikumiskavade vihik sisaldab liikumisrühmade repertuaari ning üldtantsude kirjeldusi. Trükise formaat sama, mis tantsukirjeldustegi puhul.

XII noorte laulu- ja tantsupidu „Mina jään“ TANTSUPEO VÕIMLEMISKAVAD – sisaldab 5 kava kirjeldust, 1 ühistantsu kirjeldust.

Ilmumisaeg september 2016, tiraaž 160, maht 68 lk ISBN 978-9949-9562-3-4

Joonised ja küljenduse teostas Adu Zirk, kirjelduste redigeerija Mare Paist. Kirjelduste joonised Marit

Rae, kavade tutvustused Anneli Aasmäe. Aastaaegade kirjeldused Karmen Ong. Keeleteoimetaja Urve

Kilk. Kujundus ja illustratsioonid Kerstin Hallik, Villem Hallik

Trükkis OÜ Vali Press.

#### **3.2.5 Võimlemiskavade saatemuusika CD**

XII noorte laulu- ja tantsupidu „Mina jään“ TANTSUPEO VÕIMLEMISKAVAD SAATEMUUSIKA- sisaldab



4 kava saatemuusikat. Ilmumisaeg september 2016, tiraaž 200  
Master Peeter Salmela  
Tiražeeris Baltic Disc

### *3. 3 rahvamuusikapeo trükised*

Augusti lõpuks oli noodistatud rahvamuusikapeo lood.

Noodiraamat, ISMN 979-0-801704-51-1, rahvamuusikapeo lugude partituuridega ilmus novembris toimunud seminarideks. Noodiraamatut trükiti 350 eksemplari Vali Press trükikojas. Noodiraamatus on koondorkestrile ja akordionitele seatud seitse lugu, kanneldele ja viiulitele kuus lugu, löötspillidele ja näppepillidele viis lugu.

### *4. XII noorte laulu- ja tantsupeo teavitus*

#### ✓ **XII noortepeo väärtussõnumeid tutvustavad videoklipid**

Koostöös ERR-iga valmistasime aasta alguses ette esmalt 4 videoklippi, kus tuntud inimesed erinevatest valdkondadest rääkisid, mida neile tähendavad sellised väega väljendid nagu “Minu maa”, “Minu keel”, “Minu Eesti” ja “Mina jään”. Need ca 3-minutilised klipid olid abiks XII noortepeo nime “Mina jään” lansseerimisel ja avalikkusele tutvustamisel.

Samas valmistasime veel 9 klippi, kus nt Marju Lauristin, Heli Jürgenson, Lenna Kuurmaa, Meelis Kompus, Rasmus Puur, Margus Toomla ja teised rääkisid ja tutvustasid oma mõtteid. Neid klippe oleme tutvustanud oma uudiskirjades ja YouTube videokanalil ning samuti läbi Facebooki aasta jooksul avalikkusele.

#### ✓ **XII noortepeo nime “Mina jään” tutvustamine ja väärtussõnumite selgitamine avalikkusele. TEREPÄEVAD**

Aasta alguses valmistusime põhjalikult noortepeo nime “Mina jään” ning peo põhisõnumite avalikkusele tutvustamiseks. Nagu juba varasemalt mainitud, valmis oli saanud visuaalne identiteet, infokandjad (roll-upid, postrid, trükised jne). Toodetud olid juba eelpool mainitud videoklipid ning koostatud põhjalik meediaplaan nime lansseerimiseks.

Kampaania algas pressihommikuga 19. jaanuaril Tallinna Lauluväljaku klaassaalis, mil kuulutati välja ka peole registreerumise algus.

Pressihommikule järgnesid laulu- ja tantsupidude ajaloos esmakordsed XII noortepeoks valmistuvatele kollektiivjuhtidele suunatud “Terepäevad”, millel osales suurem osa meeskonnast – kunstilised juhid, ELT SA kontor jne.

Terepäevade mõte oli kohe peo algfaasis tutvustada kogukonnale kõiki peoga seonduvaid väärtusi ja fakte ning asuda kogukonnaga ühtsemana teele laulu- ja tantsupeo poole. Terepäevadel käidi: Kuressaares, Pärnus, Võrus, Viljandis, Haapsalus, Tallinnas, Türil, Tartus ning Jõhvis. Kokku kestis tuur 4 nädalat ning andis väga palju positiivset tagasisidet. Soovijad said küsimustele vastused, abi peole registreerumisel jpm. Jõhvis osales 48 kollektiivjuhti, Tartus 110 juhti, Türil 42 juhti, Tallinnas 148 juhti, Haapsalus 44 juhti, Viljandis 63 juhti, Võrus 58 juhti, Pärnus 58 juhti, Saaremaal 31 juhti. Kokku osales Terepäevadel 544 kollektiivjuhti.

#### ✓ **XII noortepeo uudiskirjad**

Sel korral asusime ka juba 1,5 aastat enne peo toimumist välja andma igakuiseid elektroonilisi uudiskirju, milles oleme aasta jooksul saanud käsitleda peoga seonduvaid teemasid, tutvustada tegijaid, vahendada uudiseid ning tutvustada noortepeo ajalugu. Headeks koostööpartneriteks

uudiskirjade väljaandmisel on olnud kommunikatsioonibüroo JLP OÜ, Eesti Rahva Muuseum ning ajaloolane Kadi Kähär-Peterson.

- ✓ **Konkursid ja eriprojektid koostöös partneritega.** XII noorte tantsupeo korraldajad otsustasid lavastuse kontseptsioonist lähtuvalt läbi viia konkursi tantsupeo peategelaste – Koidu ja Hämariku leidmiseks. Konkursi kuulutasime välja 19. jaanuaril toimunud meediahommikul ning teavitust jätkus läbi kohaliku meedia, otsekontaktide, sotsiaalmeedia ning uudiskirjade. Kokku osales konkursil üle 100 noore, kelle hulgast valiti mitu kuud väldanud konkursi jooksul 2 andekat paari: Merit Männiste, Jennifer Marisse Cohen, Jaagup Tuisk ja Hardo Adamson. Konkursi võitjaid ning lisaks kolmanda peategelase – Vanaisa – rollis üles astuvat Ivo Linnat tutvustati meediahommikul KUMUs Amandus Adamsoni taiese “Koit ja Hämarik” juures 14. novembril 2016.

Koostöös SOS Lasteküla ning ERR Lastejaam.ee-ga toimus kevadel joonistustööde võistlus “Mina jään” SOS Lasteküla toetuseks. Konkursi kommunikatsioon toimus erinevate kanalite läbi (massimeedia, uudised, sotsiaalmeedia, uudiskirjad, otsekontaktid erialaliite kaasates jne). Vaatamata suhteliselt lühikesele konkursi perioodile laekus lastelt ligi 1300 tööd. Eelvaliku tulemusel jäi avalikkusele otsustada võistluse lõplik tulemus ning hääletus toimus SOS Lastejaama keskkonnas. Suve lõpuks valisid hääletajad välja 3 tööd, Mirtel Ostra ja Agnes Rohtsalu Friedebert Tuglase nimelisest Ahja Koolist ning Heiki Sädem Väike-Maarja Gümnaasiumist, kelle töödest trükkis SOS lasteküla kaunid postkaardid. 15. septembril avati Tallinna Viru keskuse Rahva Raamatus pidulikult võistlustööde näitus ning tunnustati võitjaid. Samas kutsuti noortepeoks valmistujaid toetama SOS Lasteküla. ELT SA saatis oma 2016. aasta jõulutervitused nendel postkaartidel, toetades seeläbi SOS Lasteküla ning kommuniqueerides peo väärtussõnumeid.

Alates septembrist alustas tegevust väliskommunikatsiooni projektijuht Maris Hellrand. Toimub väliskommunikatsiooni spetsiifikast lähtuvalt koostöös EAS-iga ettevalmistus välismeedia toomiseks XII noortepeole. Eesmärk on välismeedias XII noortepeo kaudu ühe põhisõnumina “40 tuhat vabana sündinud last ja noort” tutvustada Eestit kui väga aktiivse kultuurieluga ning unikaalse ja väga laiapõhjalise laulu- ja tantsupeo kultuuriga paika maailmas.

Sügisest algas ka erinevate meediakanalitega koostöö ettevalmistamiseks turundussõnumite edastamist seoses piletimüügi algusega 2017. aasta alguses.

Aasta jooksul asuti koostööd ette valmistama ka erinevate toetajatega, sh Premia jäätisevabrik, Põltsamaa Felix, transporditoetaja Abc Motors, Nikon Baltic OÜ.

## *5. XII noorte laulu- ja tantsupeo visuaalse identiteedi loomine ning toodete kujundustööd*

XII noortepeo visuaalne identiteet on välja kasvanud peo põhiväärtustest ja põhisõnumitest. Selle loomine algas juba põhisõnumite sõelumise faasis aastal 2015 ning jätkus aastal 2016.

Peremärk, mis juba valminud oli, sisaldas järgmisi elemente:

- ring, eluring, aastaring, päike
- rist / kaldu rist, hinge sümbol
- silmusnelinurk, kestmine, katkematus, kordumine, sugupõlvade vaheline ühtekuuluvus
- kaldurist + silmusnelinurk = kaheksanurk, kaheksa ilmakaart, tuulesuund, tasakaal, üksmeel
- kaheksanurga sisse tekib element neljast ruudust, kodu (aken), läte

Lisaelemendina leidis kasutust kaitsemaagiline hundihambakiri ning sõnamärk *mina jään*.



XII noortepeo väärtustest lähtuvalt sõnastus sel korral peo tüviteksti asemel väärtustekimp peo visuaalse identiteedina kasutuses olevatest peremärkidest:

- Ring – minu aeg
- Rist / kaldu rist, hinge sümbol – minu inimesed
- Silmusnelinurk – minu juured
- Kaldurist + silmusnelinurk = kaheksanurk (kompass) – minu maa
- Kaheksanurga sees element neljast ruudust – minu kodu
- 12 väikest kriipsukest ja täppi, mis peremärgi traditsioonist lähtuvalt viitavad 12-le põlvele ja meie peo kontekstis sümboliseerivad XII noortepeo järjekorranumbri 12.
- Noortepeo ideest lähtuvalt sõnamärk *mina jään*, kui käekirjaline allkiri, mitte pealkiri.

Visuaalsest identiteedist lähtudes uuendati turvalisele tehnilisele platvormile tuginevat kodulehte.

Info kättesaadavus muutus senisest oluliselt paremini navigeeritavaks. Jätkus töö galeriidega.

Alustati peo sümbolikaga suveniiride tootmiseks valmistumist – töötati välja kontseptsioon, korraldati avalikke konkursse partnerite leidmiseks jne.

- Esimesena alustati tööd XII *noortepeo särkidega*. Konkursi võitis Marati esindaja Kristi Täht, kellega koostöös asuti särke ette valmistama. Paraku partneri väga suure nõrkuse tõttu venis särkide müügi algus lubamatult pikalt. Kokku valmistati ette t-särke meestele, naistele ja lastele neljas eri värvis (roheline, oranž, kollane ja lilla). Lisaks avarad erimudelid naistele, erkroosati värvi särgid korraldustiimile ning sinist värvi t-särgid ja polod korraldajatele.
- *Peakatetena* pakutakse sel korral osalejatele nn torusalle, mis on varasematel pidudel osutunud populaarseteks ning hinnalt taskukohasteks. Konkursi võitis Kinkston, kes toodab üht erksavärvilist torusalli vastavalt osalejate eeltellimusele ning hiljem ka vabamüügis.
- *Peo märkidena* tekkis kontseptsioon toota erilised puidust (vineerist) laserlõikes tehtud märgid, mis kinnituvad erilise magnetkinnitusega, mida me varem kasutanud ei ole. Märke toodab Turundustugi OÜ. Neid, nagu kõiki teisi tooteid saab osaleja soodushinnaga tellida LTP elektroonilise registri kaudu ning hiljem internetis ka kõik teised huvilised.

Koostöös ERR-i ja meie kunstnikuga valmisid visuaalsel identiteedil tuginevad videoanimatsioonid, mida terve aasta jooksul on kasutatud erinevate XII noortepeo tutvustavate videoklippide alguses ja lõpus. Tunnusmuusika pärineb Rasmus Puurilt.

## II Strateegiline eesmärk:

Laulu- ja tantsupeo traditsiooni laiapõhjalisemaks kestmiseks on loodud toetavad tingimused.

### 6. *Laulu- ja tantsupeo protsessis osalevate kollektiivide tegevustoetuste programm 2016*

LTP tegevustoetuste programm on pidevas arengus. 2016.aastal 27 töökoosolekut.

Kollektiivide toetusprogrammi õppestipendium:

6.1. **Juhendajate õppestipendiumi** tingimuste ja kriteeriumide väljatöötamine jaanuar kuni mai 2016; Stipendiumitaotlus oli avatud kollektiivide juhtidele 9.-23.mai 2016. Esitati kokku 754 taotlust. Sõlmiti 719 lepingut.

2016.a. eraldati õppestipendiumide sõlmimiseks kokku 107 850€:

- ✓ Eesti Rahvatantsu- ja Rahvamuusika Selts sõlmis stipendiumilepingud 246 kollektiivjuhiga kogusummas 36 900 €;
- ✓ Eesti Kooriühing sõlmis stipendiumilepingud 473 kollektiivjuhiga summas 70 950 €;

6.2. Kollektiivi toetusprogrammi **otsetoetused ning väljunditoetused**.

Kollektiivide otse- ja väljunditoetuste kriteeriumide väljatöötamine toimus märts kuni september 2016; taotlusvoor oli avatud 26.september kuni 18.oktoober 2016; Esitati 2244 taotlust.

- ✓ otsetoetusi eraldati kokku 2213 LTP kollektiivile kogusummas € 654 070;
- ✓ väljundeid valiti kogumahus € 10 760;

Lepingute sõlmimised ja väljamaksed toimusid detsembris 2016.

Toetusprogrammi eralduste aruandlus:

- toetusprogrammi eralduste aruandlus toimub elektroonilises andmebaasis;
- kõik esitatud aruanded kontrollitakse registritoimetajate poolt. Pisteliselt küsitakse lisaks aruannetes esitatud kuludokumentide koopiaid; kokkuvõtted otsetoetuste kasutamise kohta tehti oktoobris- novembris.

LTP TTP eraldiste kohta on koostatud antud aruandes täpsem lisafail.

### 7. *LTP andmebaasi, registri arendused*

Pidev töö andmebaasi arendamiseks:

- ✓ täiendatud ja korrigeeritud tingimused ja kriteeriumid õppestipendiumile ja otsetoetustele, väljunditele ja korrigeeritud lepingu tingimused;
- ✓ täiendused toetuste ja stipendiumide taotlemiseks, otsustest teavitamiseks, lepingute vormistamiseks, õppematerjalide tellimiseks, arvete edastamiseks, info jagamiseks jm.;
- ✓ sissekannete ja kontrollimehhanismi parendamised laulu-ja tantsupeo seminaridel ja proovides osalemiseks;
- ✓ andmebaasi arendustegevuse tulemusena on võimalik teha majanduslikke ja korralduslikke prognoose 2017.a. laulu- ja tantsupeo ettevalmistamisel ja läbiviimisel.

Kevadel alustasime andmebaasi uue disaini loomisega. Saadetud said firmadele informatsioon LTP andmebaasi kohta ja vajadusest seda uuendada. Juunis- juulis tutvustasime huvilistele individuaalselt meie andmebaasi ja selle kasutajate vajadusi ning septembrist alustasime kohtumisi potentsiaalsete firmadega. Novembri lõpuks valisime välja firma Newtime, kellega 2017.aastal alustame koostööd andmebaasi disaini uuendamiseks.

## *8. Ullo Toomi ja Gustav Ernesaksa nimeliste preemiade väljaandmine aastal 2016*

Koori- ja tantsumaastiku tegijate väärtustamine. Fondi haldusnõukogude koosolekute kokkukutsumine, preemiade taotlusvoorude korraldamine ning rahaeraldiste ettevalmistamine ja üleandmine stipendiaatidele.

- Ullo Toomi nimeline stipendium 2016 määrati **Kadri Tiisile** ning stipendium anti üle 14.septembril.
- Gustav Ernesaksa Fondi haldusnõukogu tegi otsuse määrata 2016. aasta Gustav Ernesaksa nimelised preemiad alljärgnevalt: Koorimuusika peastipendium anti **Triin Kochile**; stipendium suuruses 2016 eurot. Koorimuusika edendamise stipendium anti: **Varje Vürstile** stipendium suuruses 1500 eurot .

## *9. LTP konverents, UNESCO ja Balti koostöö*

7. novembril 2003 kanti Eesti, Läti ja Leedu laulu- ja tantsupidude traditsioon UNESCO inimkonna suulise ja vaimse pärandi meistriteoste nimekirja. 2008. aastal liideti see traditsioon koos teiste meistriteostega inimkonna vaimse kultuuripärandi esindusnimekirja.

Kootöö kolme Balti riigi vahel on olnud aktiivne. Toimuvad kohtumised, konverentsid, arutelud, ühisprojektid. Traditsiooniliselt külastavad ekspertgruppid teineteise laulu- ja tantsupidusid.

2016. aastal toimus Vilniuses 6.-9. juulil järjekordne noorte laulu- ja tantsupidu, mida külastas 7-liikmeline ekspertgrupp Eestist, kuhu kuulusid dirigendid ja tantsujuhid, korraldajad ja ELT SA nõukogu liikmed.

1.-2. novembril toimus aga rahvusvaheline konverents Riias ning samuti Balti koostöögrupi kohtumine. Konverentsil osales 10-liikmeline esindusdelegatsioon, kus lisaks ELT SA-le olid esindatud Kultuuriministeerium, Eesti Kooriühing, Eesti Rahvatantsu ja Rahvamuusika Selts ning Rahvakultuuri Keskus.

## *10. Sihtasutuse põhilised majandusnäitajad ja tegevuse juhtimine.*

2016.a. moodustasid sihtasutuse kogutulud 1 662 962 eurot millest 88,3% e. 1469060 eurot oli riigieelarveline finantseerimine, 174 156 eurot e. 10,5% müügitulu, 9868 eurot e. 0,6 % Kultuurkapitalist sihtfinantseerimine ja 9878 eurot e. 0,6% muud tulud.

2016.a. kulutati kokku 1689196 eurot sh. XII Noorte Laulu-ja tantsupeo ettevalmistamiseks 520 578 eurot, muudeks projektideks 876 485 eurot ja majandamiskuludeks 312 203 eurot.

2016.a. oli sihtasutuses 9 põhikohaga töötajat. Töötasuks arvestati tegev-ja kõrgemale juhtkonnale 54 445 eurot.

## *11. Finantssuhtarvud.*

ELT SA 2016 aasta majandusaasta tulem moodustas -26 234 eurot, 2015 aasta majandusaasta tulem oli -106 338 eurot.

Lühiajaliste kohustuse kattekordaja 2016.a. oli 37,93 ja 2015.a. - 19,67.

## Raamatupidamise aastaaruanne

### Bilanss

(eurodes)

|   | 31.12.2016       | 31.12.2015       | Lisa nr |
|---|------------------|------------------|---------|
| Varad                                   |                  |                  |         |
| Käibevarad                              |                  |                  |         |
| Raha                                    | 1 120 811        | 1 172 318        | 2       |
| Nõuded ja ettemaksed                    | 17 714           | 23 176           | 3;4     |
| <b>Kokku käibevarad</b>                 | <b>1 138 525</b> | <b>1 195 494</b> |         |
| <b>Kokku varad</b>                      | <b>1 138 525</b> | <b>1 195 494</b> |         |
| Kohustised ja netovara                  |                  |                  |         |
| Kohustised                              |                  |                  |         |
| Lühiajalised kohustised                 |                  |                  |         |
| Võlad ja ettemaksed                     | 30 013           | 60 748           | 6       |
| <b>Kokku lühiajalised kohustised</b>    | <b>30 013</b>    | <b>60 748</b>    |         |
| <b>Kokku kohustised</b>                 | <b>30 013</b>    | <b>60 748</b>    |         |
| Netovara                                |                  |                  |         |
| Eelmiste perioodide akumuleeritud tulem | 1 134 746        | 1 241 084        |         |
| Aruandeaasta tulem                      | -26 234          | -106 338         |         |
| <b>Kokku netovara</b>                   | <b>1 108 512</b> | <b>1 134 746</b> |         |
| <b>Kokku kohustised ja netovara</b>     | <b>1 138 525</b> | <b>1 195 494</b> |         |

## Tulemiaruanne

(eurodes)

|                           | 2016              | 2015              | Lisa nr |
|---------------------------|-------------------|-------------------|---------|
| Tulud                     |                   |                   |         |
| Annetused ja toetused     | 1 487 403         | 1 479 160         | 7       |
| Tulu ettevõtlusest        | 174 156           | 868               |         |
| <b>Kokku tulud</b>        | <b>1 661 559</b>  | <b>1 480 028</b>  |         |
| Kulud                     |                   |                   |         |
| Mitmesugused tegevuskulud | -1 434 416        | -1 359 115        | 8       |
| Tööjõukulud               | -254 780          | -229 926          | 9       |
| <b>Kokku kulud</b>        | <b>-1 689 196</b> | <b>-1 589 041</b> |         |
| <b>Põhitegevuse tulem</b> | <b>-27 637</b>    | <b>-109 013</b>   |         |
| Intressitulud             | 1 403             | 2 675             | 10      |
| <b>Aruandeaasta tulem</b> | <b>-26 234</b>    | <b>-106 338</b>   |         |

## Rahavoogude aruanne

(eurodes)

|  | 2016           | 2015            | Lisa nr |
|--|----------------|-----------------|---------|
| Rahavood põhitegevusest                                |                |                 |         |
| Põhitegevuse tulem                                     | -27 637        | -109 013        |         |
| Põhitegevusega seotud nõuete ja ettemaksete muutus     | 4 593          | -14 092         | 3       |
| Põhitegevusega seotud kohustiste ja ettemaksete muutus | -30 735        | 22 896          | 6       |
| <b>Kokku rahavood põhitegevusest</b>                   | <b>-53 779</b> | <b>-100 209</b> |         |
| Rahavood investeerimistegevusest                       |                |                 |         |
| Laekunud intressid                                     | 2 272          | 1 219           | 10      |
| <b>Kokku rahavood investeerimistegevusest</b>          | <b>2 272</b>   | <b>1 219</b>    |         |
| <b>Kokku rahavood</b>                                  | <b>-51 507</b> | <b>-98 990</b>  |         |
| Raha ja raha ekvivalendid perioodi alguses             | 1 172 318      | 1 271 308       | 2       |
| <b>Raha ja raha ekvivalentide muutus</b>               | <b>-51 507</b> | <b>-98 990</b>  | 2       |
| Raha ja raha ekvivalendid perioodi lõpus               | 1 120 811      | 1 172 318       | 2       |



## Netovara muutuste aruanne

(eurodes)

|                    |                     | Kokku netovara |
|--------------------|---------------------|----------------|
|                    | Akumuleeritud tulem |                |
| <b>31.12.2014</b>  | 1 241 084           | 1 241 084      |
| Aruandeaasta tulem | -106 338            | -106 338       |
| <b>31.12.2015</b>  | 1 134 746           | 1 134 746      |
| Aruandeaasta tulem | -26 234             | -26 234        |
| <b>31.12.2016</b>  | 1 108 512           | 1 108 512      |

## Raamatupidamise aastaaruande lisad

### Lisa 1 Arvestuspõhimõtted

#### Üldine informatsioon

2016.a. raamatupidamise aastaaruanne on koostatud kooskõlas Eesti Vabariigi hea raamatupidamise tavaga ja Riigiraamatupidamise eeskirjaga. Hea raamatupidamise tava põhinõuded on kehtestatud Raamatupidamise seaduses mida täiendavad Raamatupidamise Toimkonna poolt välja antud juhendid. Raamatupidamise aastaaruanne on koostatud eurodes.

#### Raha

Raha ja selle lähenditena kajastatakse rahavoogude aruandes kassas olevat sularaha ja Riigikassas Eesti Laulu-ja Tantsupeo SA viitenumbriga seotud raha jääki.

#### Nõuded ja ettemaksud

Nõuetena ostjate vastu kajastatakse tavapärase majandustegevuse käigus tekkinud lühiajalisi nõudeid.

#### Materiaalsed ja immateriaalsed põhivarad

Põhivaraks loetakse varasid kasuliku tööeaga üle ühe aasta ja maksumusega alates 2000 eurost kuni 31.12.2016.a. Varad, mille kasulik tööiga on üle ühe aasta kuid mille soetamismaksumus on alla 2000 euro, kantakse soetamise hetkel 100%-liselt kuludesse. Alates 01.01.2017.a. loetakse põhivaraks varasid kasuliku tööeaga üle ühe aasta ja maksumusega alates 5000 eurost. Kuludesse kantud väheväärtusliku inventari üle peetakse arvestust bilansiväliselt.

#### Tulud

Tulu kajastatakse saadud või saadaoleva tasu õiglases väärtuses. Tegevuse sihtfinantseerimiseks eraldatud vahendid kajastatakse tuluna perioodis, milliste kulude kompenseerimiseks need olid määratud. Sihtfinantseerimisega kaasnevaid võimalikke kohustisi kajastatakse aruandes eraldiste või potentsiaalsete kohustistena. Tulud majandustegevusest kajastatakse teenuste osutamise või kauba müügi järgselt. Näitaja -tulu ettevõtlusest- on aastate lõikes väga erinev ja selle tingib eelkõige pidude perioodilisus.

#### Kulud

Kulud kajastatakse tekkepõhiselt lähtudes tulude ja kulude vastavuse printsiibist.

#### Seotud osapooled

Eesti Laulu-ja tantsupeo SA loeb seotud osapoolteks juhatuse ja nõukogu liikmeid ja nende lähedasi pereliikmeid ning nendega seotud ettevõtteid.

### Lisa 2 Raha

(eurodes)

|                   | 31.12.2016       | 31.12.2015       |
|-------------------|------------------|------------------|
| Sularaha kassas   | 94               | 0                |
| Riigikassa        | 1 120 717        | 1 172 318        |
| <b>Kokku raha</b> | <b>1 120 811</b> | <b>1 172 318</b> |

### Lisa 3 Nõuded ja ettemaksed (eurodes)

|                                    | 31.12.2016    | 12 kuu jooksul |
|------------------------------------|---------------|----------------|
| Nõuded ostjate vastu               | 20            | 20             |
| Ostjatelt laekumata arved          | 20            | 20             |
| Maksude ettemaksed ja tagasinõuded | 15 265        | 15 265         |
| Muud nõuded                        | 587           | 587            |
| Intressinõuded                     | 587           | 587            |
| Ettemaksed                         | 1 842         | 1 842          |
| Muud makstud ettemaksed            | 1 842         | 1 842          |
| <b>Kokku nõuded ja ettemaksed</b>  | <b>17 714</b> | <b>17 714</b>  |
|                                    |               |                |
|                                    | 31.12.2015    | 12 kuu jooksul |
| Maksude ettemaksed ja tagasinõuded | 19 459        | 19 459         |
| Muud nõuded                        | 1 456         | 1 456          |
| Intressinõuded                     | 1 456         | 1 456          |
| Ettemaksed                         | 2 261         | 2 261          |
| <b>Kokku nõuded ja ettemaksed</b>  | <b>23 176</b> | <b>23 176</b>  |

Vt.lisa 4.

### Lisa 4 Maksude ettemaksed ja maksuvõlad (eurodes)

|   | 31.12.2016    |               | 31.12.2015    |               |
|---|---------------|---------------|---------------|---------------|
|   | Ettemaks      | Maksuvõlg     | Ettemaks      | Maksuvõlg     |
| Üksikisiku tulumaks                           |               | 4 184         |               | 16 927        |
| Sotsiaalmaks                                  |               | 7 632         |               | 24 210        |
| Kohustuslik kogumispension                    |               | 410           |               | 1 389         |
| Töötuskindlustusmaksed                        |               | 409           |               | 1 434         |
| Ettemaksukonto jääk                           | 15 265        |               | 19 459        |               |
| <b>Kokku maksude ettemaksed ja maksuvõlad</b> | <b>15 265</b> | <b>12 635</b> | <b>19 459</b> | <b>43 960</b> |

Vt. lisa 3 ja lisa 6.

## Lisa 5 Kasutusrent (eurodes)

### Aruandekohustuslane kui rentnik

|   | 2016       | 2015       |
|---|------------|------------|
| Kasutusrendikulu  | 41 446     | 39 406     |
| Järgmiste perioodide kasutusrendikulu mittekatkestatavatest lepingutest |            |            |
|   | 31.12.2016 | 31.12.2015 |
| 12 kuu jooksul  | 17 660     | 14 155     |

Vt. lisa 8.

## Lisa 6 Võlad ja ettemaksed (eurodes)

|                                  | 31.12.2016    | 12 kuu jooksul |
|----------------------------------|---------------|----------------|
| Võlad tarnijatele                | 4 411         | 4 411          |
| Võlad töövõtjatele               | 12 967        | 12 967         |
| Maksuvõlad                       | 12 635        | 12 635         |
| <b>Kokku võlad ja ettemaksed</b> | <b>30 013</b> | <b>30 013</b>  |
|                                  | 31.12.2015    | 12 kuu jooksul |
| Võlad tarnijatele                | 4 372         | 4 372          |
| Võlad töövõtjatele               | 12 416        | 12 416         |
| Maksuvõlad                       | 43 960        | 43 960         |
| <b>Kokku võlad ja ettemaksed</b> | <b>60 748</b> | <b>60 748</b>  |

Vt. lisa 4.

## Lisa 7 Annetused ja toetused (eurodes)

|   | 2016             | 2015             |
|---|------------------|------------------|
| Sihtfinantseerimine tegevuskuludeks             | 652 980          | 551 610          |
| Mittesihtotsatabelised annetused ja toetused    | 18 343           | 10 100           |
| sihtfinantseerimise vahendamine tegevuskuludeks | 816 080          | 917 450          |
| <b>Kokku annetused ja toetused</b>              | <b>1 487 403</b> | <b>1 479 160</b> |
| sh eraldis riigieelarvest                       | 1 469 060        | 1 469 060        |

## Lisa 8 Mitmesugused tegevuskulud

(eurodes)

|   | 2016              | 2015              |
|---|-------------------|-------------------|
| Üür ja rent                                     | -41 446           | -39 406           |
| Mitmesugused bürookulud                         | -15 977           | -15 615           |
| laulu-ja tantsupeo kulud                        | -500 508          | -290 228          |
| sihtfinantseerimise vahendamine tegevuskuludeks | -816 080          | -917 450          |
| Muud  | -60 405           | -96 416           |
| <b>Kokku mitmesugused tegevuskulud</b>          | <b>-1 434 416</b> | <b>-1 359 115</b> |

Vt. lisa5.

## Lisa 9 Tööjõukulud

(eurodes)

|  | 2016            | 2015            |
|--|-----------------|-----------------|
| Palgakulu                                      | -190 768        | -172 174        |
| Sotsiaalmaksud                                 | -64 012         | -57 753         |
| <b>Kokku tööjõukulud</b>                       | <b>-254 780</b> | <b>-229 927</b> |
| Töötajate keskmine arv taandatuna täistööajale | 9               | 9               |

Vt. lisa 11. Tööjõukulud sisaldavad tegev- ja kõrgemale juhtkonnale makstud tasu summas 54445 eurot.

## Lisa 10 Intressitulud

(eurodes)

|                            | 2016         | 2015         |
|----------------------------|--------------|--------------|
| Intressitulu hoiustelt     | 1 403        | 2 675        |
| <b>Kokku intressitulud</b> | <b>1 403</b> | <b>2 675</b> |

## Lisa 11 Seotud osapooled

(eurodes)

| Liikmete arv majandusaasta lõpu seisuga |            |            |
|---|------------|------------|
|   | 31.12.2016 | 31.12.2015 |
| Füüsilisest isikust liikmete arv        | 7          | 7          |

| Tegev- ja kõrgemale juhtkonnale arvestatud tasud ja muud olulised soodustused |        |        |
|---|--------|--------|
|   | 2016   | 2015   |
| Arvestatud tasu   | 54 445 | 56 075 |

Vt. lisa 9.

## ELT SA eelarve täitmine 2016.aastal

| Strateegiline eesmärk  | Eelarve          | Tegelik        |
|--|------------------|----------------|
| <b>I Strateegiline eesmärk:</b>  |                  |                |
| Rahvast kõnetavate ja kunstiliselt kõrgetasemeliste üleriigiliste laulu- ja tantsupidude läbiviimiseks aastatel 2017 on tagatud sisuline, organisatsiooniline ja tehniline võimekus.   |                  |                |
| <b>XII NOORTE LAULU JA TANTSUPEO ETTEVALMISTAMINE</b>  | <b>485 000</b>   | <b>492215</b>  |
| 1. <i>Arengukava meede nr. 1.1.3</i><br>Kunstiliste ja loominguliste protsesside eestvedamine ja juhtimine, toimkondade töö korraldamine   | <b>170 000</b>   | <b>172931</b>  |
| 2. <i>Arengukava meede nr. 1.1.6</i><br>Töö LTP loomeprotsessis osalevate professionaalsete heliloojate, koreograafide, luuletajate ja muusikutega. <b>Autorilepingud</b>  | <b>85 000</b>    | <b>87771</b>   |
| 3. <i>Arengukava meede nr. 1.1.7</i><br>Elektroonilise registris peole registreerumine. Mõlemasuunaline <b>kommunikatsioon kollektiividega, info kulud.</b> Töö maakonnadega   | <b>20 000</b>    | <b>20000</b>   |
| 4. <i>Arengukava meede nr. 1.2.2</i><br>Õppeprotsessiks vajalike õppematerjalide loomine, kirjastamine, tootmine ning transport maakondadesse. <b>XII noorte laulupeo repertuaari õppematerjalid</b>                               | <b>85 000</b>    | <b>85000</b>   |
| 5. <i>Arengukava meede nr. 1.2.3</i><br>Pidude kontseptsiooni ja repertuaarikava tutvustavate piirkondlike <b>seminaride korraldamine</b> kollektiivjuhtidele ning seminarid koostööpartneritele maakondades.                      | <b>95 000</b>    | <b>95013</b>   |
| 6. <i>Arengukava meede nr. 1.2.1</i><br><b>Maakondade tugivõrgustiku</b> käivitamine kuraatorite kaudu, terepäevad, üritused maakondades   | <b>30 000</b>    | <b>31500</b>   |
| <b>II Strateegiline eesmärk: Laulu- ja tantsupeo traditsiooni laiapõhjalisemaks kestmiseks on loodud toetavad tingimused.</b>  |                  |                |
| 7. <i>Arengukava meede nr. 2.3</i><br>Laulu- ja tantsupeo traditsiooni hoidvate kollektiivide toetamine. <b>LTP</b><br><b>TOETUSPROGRAMM</b>   | <b>845 000</b>   | <b>845094</b>  |
| 8. <i>Arengukava meede nr. 2.4</i> Laulu- ja tantsupeo eestvedajate tunnustamine. 9. <i>Arengukava meede nr. 2.5</i> Üleriigiliste laulu- ja tantsupidude toimumispaikade traditsiooni kaasajastamine. UNESCOst lähtuvad tegemised | <b>30 000</b>    | <b>29816</b>   |
| 10. <i>Arengukava meede nr. 1.4</i><br>ELT SA kui organisatsiooni pikaajaline ja sihipärane arendamine laulu- ja tantsupeo protsessi juhtimiseks ja korraldamiseks. <b>ELT SA büroo toimimine</b>                                  | <b>313 000</b>   | <b>312203</b>  |
| <b>KOKKU</b>   | <b>1 673 000</b> | <b>1679328</b> |

**LTP protsessis osalevate kollektiivide toetusprogrammist tehtud eraldised 2016**

|  | eraldiste ARV     | KELLELE  | SUMMA €                        |
|--|-------------------|--|--------------------------------|
| <b>1. ÕPPESTIPENDIUM</b>   |                   |  |                                |
| Eesti Kooriühingule õppesipendiumi väljamaksmiseks                                 | <b>473</b>        | õppesipendium koori- ja orkestri juhtidele                               | <b>70 950</b>                  |
| ERRS-ile õppesipendiumi väljamaksmiseks kollektiivi juhtidele                      | <b>246</b>        | õppesipendium rahvatantsurühmale ja rahvamuusika kollektiivide juhtidele | <b>36 900</b>                  |
| <b>eraldatud õppesipendiume kokku</b>  | <b>719</b>        | <b>LTP kollektiivi juhile</b>  | <b>107 850</b>                 |
| <b>2. OTSETOETUSED</b>   |                   |  |                                |
| Eesti Kooriühingule otsetoetuste väljamaksmiseks kollektiividele                   | <b>1107</b>       | koori- ja orkestri kollektiivile   | <b>324 370</b>                 |
| ERRS-ile otsetoetuste väljamaksmiseks kollektiividele                              | <b>1106</b>       | rahvatantsurühmale ja rahvamuusika kollektiivile                         | <b>329 700</b>                 |
| <b>eraldatud LTP kollektiividele rahalist OTSETOETUST kokku</b>                    | <b>2213</b>       | <b>LTP kollektiivile</b>   | <b>654 070</b>                 |
| <b>3. VÄLJUNDITOETUSED</b>   |                   |  |                                |
| Kooriühingu väljunditetoetuse valinud kollektiivid                                 | kollektiivide arv | koori- ja orkestri kollektiivile   |                                |
|  | <b>27</b>         | Külalishääleseadja töö kooriga   | 5940                           |
|  | <b>14</b>         | Külaliskontsertmeistri töö kooriga                                       | 1260                           |
|  | <b>6</b>          | XV rahvusvaheline koorifestival "Tallinn 2017"                           | 1200                           |
|  | <b>4</b>          | XXI kooride võistlulaulmine "Tuljak"                                     | 260                            |
|  | <b>51</b>         | kokku 4 eraldust väljundite korraldajatele                               | <b>8660</b>                    |
| ERRS-i väljunditetoetuse valinud kollektiivid                                      | kollektiivide arv | rahvatantsurühmale ja rahvamuusika kollektiivile                         |                                |
|  | <b>5</b>          | Tantsuõpetaja/ repetiitori meistrklass                                   | 750                            |
|  | <b>4</b>          | Tantsuautori meistrklass   | 600                            |
|  | <b>2</b>          | Rahvamuusiku meistrklass   | 300                            |
|  | <b>3</b>          | Rahvamuusik ja tantsija saavad kokku                                     | 450                            |
|  | <b>14</b>         | kokku 4 eraldust väljundite korraldajatele                               | <b>2100</b>                    |
| <b>VÄLJUNDIPROGRAMMile eraldatud kokku</b>   | <b>65</b>         | <b>LTP kollektiivile</b>   | <b>10760</b>                   |
|  |                   | <b>Raha eraldusi LTP TP-st kollektiividele kokku</b>                     | <b>772 680</b>                 |
| <b>5. LTP toetusprogrammi menetluskulud</b>  |                   |  |                                |
| 5.1. Eraldised Eesti Kooriühingule menetluskulude katteks                          |                   |  | 18800                          |
| 5.2. Eraldised Eesti Rahvatantsu- ja Rahvamuusika Seltsile menetluskulude katteks  |                   |  | 24600                          |
| 5.3. programmi menetluse üldkulud: elektroonilise registri haldus, toimkonna kulud |                   |  | 29014                          |
|  |                   |  | <b>LTP programmi kogukulud</b> |
|  |                   |  | <b>845 094</b>                 |



# Aruande digitaalallkirjad

Aruande lõpetamise kuupäev on: 28.03.2017

**Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutus (registrikood: 90005188) 01.01.2016 - 31.12.2016 majandusaasta aruande andmete õigsust on elektrooniliselt kinnitanud:**

| Allkirjastaja nimi | Allkirjastaja roll | Allkirja andmise aeg |
|--------------------|--------------------|----------------------|
| AET MAATEE         | Juhatuse liige     | 28.03.2017           |

# SÕLTUMATU VANDEAUDIITORI ARUANNE

Eesti Lauulu- ja Tantsupeo Sihtasutus nõukogule

## Aruanne raamatupidamise aastaaruande kohta

### Arvamus

Oleme auditeerinud Eesti Lauulu- ja Tantsupeo Sihtasutus (sihtasutus) raamatupidamise aastaaruannet, mis sisaldab bilanssi seisuga 31.12.2016 ning tulemiaruanne, rahavoogude aruannet ja netovara muutuste aruannet eeltoodud kuupäeval lõppenud aasta kohta ja raamatupidamise aastaaruande lisasid, sealhulgas märkimisväärsete arvestuspõhimõtete kokkuvõtet.

Meie arvates kajastab kaasnev raamatupidamise aastaaruanne kõigis olulistel osades õiglaselt sihtasutuse finantsseisundit seisuga 31.12.2016 ning sellel kuupäeval lõppenud aasta finantstulemust ja rahavoogusid kooskõlas Eesti hea raamatupidamistava ja riigi raamatupidamise üldeeskirja nõuetega.

### Arvamuse alus

Viisime auditi läbi kooskõlas rahvusvaheliste auditeerimise standarditega (Eesti). Meie kohustusi vastavalt nendele standarditele kirjeldatakse täiendavalt meie aruande osas „Vandeauditori kohustused seoses raamatupidamise aastaaruande auditiga“. Me oleme sihtasutusest sõltumatud kooskõlas kutsete arvestuseksperitide eetikakoodeksiga (Eesti) (eetikakoodeks (EE)), ja oleme täitnud oma muud eetikaalaseid kohustused vastavalt eetikakoodeksi (EE) nõuetele. Me usume, et auditi tõendusmaterjal, mille oleme hankinud, on piisav ja asjakohane aluse andmiseks meie arvamusel.

### Muu informatsioon

Juhtkond vastutab muu informatsiooni eest. Muu informatsioon hõlmab tegevusaruannet, kuid ei hõlma raamatupidamise aastaaruannet ega meie asjaomast vandeauditori aruannet.

Meie arvamus raamatupidamise aastaaruande kohta ei hõlma muud informatsiooni ja me ei tee selle kohta mingis vormis kindlustandvat järeldust.

Seoses meie raamatupidamise aastaaruande auditiga on meie kohustus lugeda muud informatsiooni ja kaaluda seda tehes, kas muu informatsioon oluliselt lahknub raamatupidamise aastaaruandest või meie poolt auditi käigus saadud teadmistest või tundub muul viisil olevat oluliselt väärkajastatud.

Kui me teeme tehtud töö põhjal järelduse, et muu informatsioon on oluliselt väärkajastatud, oleme kohustatud sellest faktist aru andma. Meil ei ole sellega seoses millegi kohta aru anda.

### Juhtkonna ja nende, kelle ülesandeks on valitsemine, kohustused seoses raamatupidamise aastaaruandega

Juhtkond vastutab raamatupidamise aastaaruande koostamise ja õiglase esitamise eest kooskõlas Eesti hea raamatupidamistava ja riigi raamatupidamise üldeeskirjaga ja sellise sisekontrolli eest, nagu juhtkond peab vajalikuks, et võimaldada kas pettusest või veast tulenevate oluliste väärkajastamisteta raamatupidamise aastaaruande koostamist.

Raamatupidamise aastaaruande koostamisel on juhtkond kohustatud hindama sihtasutuse suutlikkust jätkata jätkuvalt tegutsevana, esitama infot, kui see on asjakohane, tegevuse jätkuvusega seotud asjaolude kohta ja kasutama tegevuse jätkuvuse arvestuse alusprintsiipi, välja arvatud juhul, kui juhtkond kavatseb kas sihtasutuse likvideerida või tegevuse lõpetada või tal puudub sellele realistlik alternatiiv.

Need, kelle ülesandeks on valitsemine, vastutavad sihtasutuse raamatupidamise aruandlusprotsessi üle järelevalve teostamise eest.

### Vandeauditori kohustused seoses raamatupidamise aastaaruande auditiga

Meie eesmärk on saada põhjendatud kindlus selle kohta, kas raamatupidamise aastaaruanne tervikuna on kas pettusest või veast tulenevate oluliste väärkajastamisteta, ja anda välja vandeauditori aruanne, mis sisaldab meie arvamus. Põhjendatud kindlus on kõrgetasemeline kindlus, kuid see ei taga, et olulise väärkajastamise eksisteerimisel see kooskõlas rahvusvaheliste auditeerimise standarditega (Eesti) läbiviidud auditi käigus alati avastatakse. Väärkajastamised võivad tuleneda pettusest või veast ja neid peetakse oluliseks siis, kui võib põhjendatult eeldada, et need võivad üksikult või koos mõjutada majanduslikke otsuseid, mida kasutajad raamatupidamise aastaaruande alusel teevad.

Kasutame auditeerides vastavalt rahvusvaheliste auditeerimise standarditele (Eesti) kutsealast otsustust ja säilitame kutsealase skeptitsismi kogu auditi käigus. Me teeme ka järgmist:

- teeme kindlaks ja hindame raamatupidamise aastaaruande kas pettusest või veast tuleneva olulise väärkajastamise riskid, kavandame ja teostame auditi protseduurid vastuseks nendele riskidele ning hangime piisava ja asjakohase auditi tõendusmaterjali, mis on aluseks meie arvamusel. Pettusest tuleneva olulise väärkajastamise mitteavastamise risk on suurem kui veast tuleneva väärkajastamise puhul, sest pettus võib tähendada salakokkulepet, võltsimist, info esitamata jätmist, väaresitiste tegemist või sisekontrolli eiramist;
- omandame arusaamise auditi puhul asjassepuutuvast sisekontrollist, et kavandada nendes tingimustes asjakohaseid auditi protseduure, kuid mitte arvamusel avaldamiseks sihtasutuse sisekontrolli tulemuslikkuse kohta;
- hindame kasutatud arvestuspõhimõtete asjakohasust ning juhtkonna arvestushinnangute ja nendega seoses avalikustatud info põhjendatust;
- teeme järelduse juhtkonna poolt tegevuse jätkuvuse arvestuse alusprintsiipi kasutamise asjakohasuse kohta ja saadud auditi tõendusmaterjali põhjal selle kohta, kas esineb olulisi ebakindlust sündmuste või tingimuste suhtes, mis võivad tekitada märkimisväärset kahtlust sihtasutuse suutlikkuses jätkata jätkuvalt tegutsevana. Kui me teeme järelduse, et eksisteerib oluline ebakindlus, oleme kohustatud juhtima vandeauditori aruandes tähelepanu raamatupidamise aastaaruandes selle kohta avalikustatud infole või kui avalikustatud info on ebapiisav, siis modifitseerima oma arvamus. Meie järeldused põhinevad vandeauditori aruande kuupäevani saadud auditi tõendusmaterjalil. Tulevased sündmused või tingimused võivad siiski kahjustada sihtasutuse suutlikkust jätkata jätkuvalt tegutsevana;
- hindame raamatupidamise aastaaruande üldist esitusviisi, struktuuri ja sisu, sealhulgas avalikustatud informatsiooni, ning seda, kas raamatupidamise aastaaruanne esitab aluseks olevaid tehinguid ja sündmusi viisil, millega saavutatakse õiglane esitusviis.

Me vahetame nendega, kelle ülesandeks on valitsemine, infot muu hulgas auditi planeeritud ulatuse ja ajastuse ning märkimisväärsete auditi tähelepanekute kohta, sealhulgas mis tahes sisekontrolli märkimisväärsete puuduste kohta, mille oleme tuvastanud auditi käigus.

### Aruanne muude seadusest tulenevate ja regulatiivsete nõuete kohta

Majandusaasta auditeeritud aruandes esitatud raamatupidamise andmed vastavad Rahandusministeeriumi infosüsteemi sisestatud 2016. aasta IV kvartali andmetele.

/digitaalselt allkirjastatud/

Anne Nuut

Vandeauditori number 485

ANTIMAR Audiitorid OÜ

Auditiorettevõtja tegevusloa number 195

A. Lauteri tn 5, Tallinn, Harju maakond, 10114

28.03.2017

## Audiitorite digitaalallkirjad

Eesti Laulu- ja Tantsupeo Sihtasutus (registrikood: 90005188) 01.01.2016 - 31.12.2016 majandusaasta aruandele lisatud audiitori aruande on digitaalselt allkirjastanud:

| Allkirjastaja nimi | Allkirjastaja roll | Allkirja andmise aeg |
|--------------------|--------------------|----------------------|
| ANNE NUUT          | Vandeaudiitor      | 28.03.2017           |

## Tegevusalad

| Tegevusala   | EMTAK kood | Põhitegevusala |
|--|------------|----------------|
| Kontsertide lavastamine ja esitamine, muusikaline loometegevus jms tegevus | 90012      | Jah            |

## Sidevahendid

|                 |                         |
|-----------------|-------------------------|
| Liik            | Sisu                    |
| Telefon         | +372 6273121            |
| E-posti aadress | aet.maatee@laulupidu.ee |